

Implementos de un Diseñador

En la faena diaria de un estudiante de Diseño Gráfico el traer y llevar objetos para sus clases y el “encartarse” con pliegos, maquetas, trabajos finales de fin de semestre, siempre quedan en su morral algunos objetos que son imprescindibles en su diario vivir. PROTOTYPO hizo un pequeño rastreo de esos elementos que han ido evolucionando con los tiempos.

Cartuchera artesanal.
Usada desde 1ºer semestre.



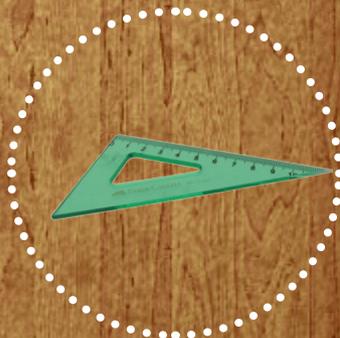
Un portátil de estudiante de Diseño debe tener modificaciones estéticas. Siempre es bueno tener un accesorio que piense por uno.



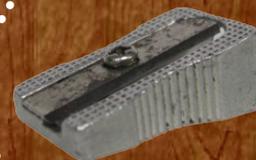
Goma Limpitipos azul.
Su empaque original es un desastre. Un buen receptáculo es reciclado para cargarlo y nunca se sabe cuándo se necesita.



Para dejar de ser obtuso,
el ángulo recto es lo mejor.



Objeto indispensable para
estar listo a la hora de afilar
las ideas. El sacapuntas o ta-
jalápiz, siempre batallador,
sobrevive a los impases de
los tiempos y a la herencia
de hermanos mayores.



Cuaderno de dibujo. Una mane-
ra sencilla de plasmar las ideas a
las malas. Siempre un objeto ne-
cesario es momentos de espera
como notarías y colas de banco.



Borradores multiusos.
Siempre a la espera de ser limpios.

