

Sala de Artes, Arquitectura y Diseño

La sala de Artes, Arquitectura y Diseño representa un espacio interdisciplinar de divulgación de experiencias de investigación e investigación-creación que se han venido adelantando con orgullo y esfuerzo desde la Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.

El contenido de esta sala comparte experiencias que resaltan la importancia de los procesos de creación artística impulsados en entornos académicos. La investigación-creación permite abordar distintas narrativas, lenguajes y estéticas que contribuyen a escenarios diversos como la construcción de memoria histórica, la formación de públicos, la creación de moda sostenible y la historiografía del arte, entre muchos otros.

Por último, queremos agradecer a los lectores de esta revista de memorias por interesarse en el 2º Encuentro de Experiencias de Investigación e Investigación-Creación, cuya segunda edición fue realizada con éxito durante el año 2021. Anhelamos tenerles como ponentes y asistentes en la versión 2022.

Experiencias de Unidades de Aprendizaje y Centros

Cine Club La Moviola Ciclo Digital: Monstruos, zombis y seres transparentes - **Andrés Romero Baltodano**. IUPG.

Imágenes de la violencia: procesos de creación colectiva y autorrepresentación audiovisual de víctimas del conflicto - **Juan Carlos Arias Herrera**. CENTRO DE CREACIÓN COLECTIVA TINKUY. IUPG.

Imágenes de la violencia: Experiencias de formación audiovisual de víctimas del conflicto - **Diana Maria Salas Cadavid, Jhonn Jairo Ospina Gomez & Valentina Pardo Salamanca**. UNIDAD INVESTIGATIVA DE CONTACTO. IUPG.

Ensimismados: Experiencias de producción audiovisual universitaria en tiempos de pandemia - **Diana Maria Salas Cadavid, Angy Julieth Tarazona Arévalo & Daniela Ramos Herrera**. UNIDAD INVESTIGATIVA DE CONTACTO. IUPG.

Semilleros

La obra de pintura mural de Luis Alberto Acuña - **Paula Daniela Sierra, Nicolás Higuera Niño, Paola Estefanía Torres Toro & Steven Triviño Rico**. Semillero de investigación: Los murales del maestro Acuña. IUPG.

Semillero en identidades audiovisuales: Experiencia de ficción cinematográfica para el estudio de cotidianidades en tiempos de pandemia – **María José González Ríos & Paula Andrea Fino Henao**. Semillero de investigación: Semillero en Identidades Audiovisuales. IUPG.

Experiencias de Investigación Creación - Iniciación Formativa

Holistic Green: Creación de una colección de moda: reutilización y técnicas cero residuo en relación con la filosofía del Budismo Zen - Luis Enrique Taboada Rojas & Ángela Ramos López. IUPG.

Rodrigo Francisco Martínez Moreno
Comité Editorial Revista Posibilidades