

## **Ponencia**

### **Fotografías familiares: más allá del recuerdo**

Nadia Rojas

[nadiareds@gmail.com](mailto:nadiareds@gmail.com)

## **Resumen**

La experiencia surge de la asignatura Fundamentos y técnicas de investigación de Uninpahu con 11 estudiantes: 10 mujeres y 1 hombre. Parte de la propuesta de una estudiante de desarrollar una investigación colectiva basada en un artículo de reflexión teórica-metodológica sobre la representación visual de las fotografías familiares personales en una investigación documental realizada en Argentina de Torricella (2018).

Con ese documento como marco de referencia se creó una pregunta de investigación y una metodología para recolectar fotografías familiares, observarlas y analizarlas desde el contexto, las condiciones técnicas, el género y la cultura.

La información se recolectó mediante herramientas de Office 365 como documentos compartidos y formularios y los y las estudiantes al final presentaron un artículo con su análisis y conclusiones por escrito. Como resultados se evidencia un análisis preciso en los escritos de los y las estudiantes y un proyecto de investigación que se fortaleció desde la autonomía individual para generar un resultado colectivo.

# Poster

## DESCRIPCIÓN - PREGUNTA:

Fundamentos de investigación es una asignatura en la que se busca que los y las estudiantes obtengan los conocimientos básicos en el campo de la investigación desde una perspectiva teórica y metodológica. Para ello inicialmente se partió del aprendizaje basado en preguntas como una forma de aproximación al conocimiento que no se tenía, para pasar a acercarse a las respuestas de estas preguntas y la generación de unas nuevas desde la lectura y comprensión de artículos científicos.

En esta asignatura hubo 2 grupos: 1. Conformado por 11 estudiantes del técnico en fotografía. 2. Conformado por 9 estudiantes del programa de comunicación social.

¿Cómo lograr que los y las estudiantes de la asignatura de fundamentos de investigación adquieran y mantengan interés por adquirir un conocimiento que antes no tenían, comprendan el método científico, manejen las normas APA y todo esto desde un aprendizaje significativo y no sólo como el cumplimiento de unos requisitos de nota y currículo?

## OBJETIVOS:

Adaptar los contenidos y la metodología de la asignatura según los intereses, preguntas y capacidades de aprendizaje de los y las estudiantes como individuos y como grupo para cumplir los resultados de aprendizaje esperados.

### ESPECÍFICOS

- Promover la consulta de fuentes académicas para dar respuesta a preguntas generadas por los estudiantes.
- Utilizar las normas APA como una posibilidad que hace que un texto cumpla un formato entendible en la comunidad académica que respeta los derechos de autor de investigadores y sus derechos como autores.
- Mejorar la capacidad de escritura y argumentación al tener que consultar, leer y comprender múltiples textos y utilizar sus citas para explicar y argumentar las respuestas a sus preguntas.

## MARCO CONCEPTUAL:

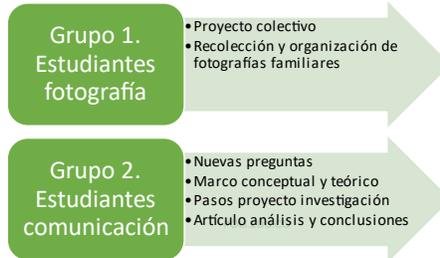
Aprendizaje basado en preguntas (Pedaste et al, 2015)

Investigación documental y características de la investigación científica y académica (Quintana, 2008; Del Río, 2011)

Evaluación formativa (William, 2009)

POLLEDU.CO

## DISEÑO METODOLÓGICO



## Contraste de preguntas Grupo 2

### Preguntas iniciales

¿Qué impacto han tenido las redes sociales en la economía colombiana?

¿Por qué los pájaros vuelan?

¿En qué se parece la comunicación animal a la comunicación humana?

¿Es la tecnología en salud un arma de doble filo?

### Preguntas finales

¿Cómo las redes sociales Facebook y Twitter pueden aportar al crecimiento económico (ingresos) de jóvenes emprendedores en el área de comunicación en Bogotá?

¿Qué campañas de comunicación para la conservación de las aves tinguas y su ruta migratoria existen en Colombia en 2021 y han existido 5 años antes?

¿Cómo el lenguaje de los perros y gatos domésticos compuesto por sonidos, señales, tacto y comportamiento es interpretado por sus dueños en Bogotá?

¿Cómo los canales de Youtube *MindMachine Tv*, *Tic aplicada en Salud* y *Universidad de la Sabana* manejan la información sobre nanotecnología y su impacto en las investigaciones de salud acerca de nuevas enfermedades y sus tratamientos?

POLI.EDU.CO

## RESULTADOS - IMPACTO:

La creación de preguntas y la consulta inicial de documentos permitió hacer un diagnóstico sobre los intereses de los estudiantes, los niveles de conocimiento sobre fuentes confiables y apropiadas según el tipo de consulta, los niveles de redacción y escritura.

Con ese dato inicial creció el interés de muchos de ellos por conseguir preguntas más claras y precisas a sus preguntas desde fuentes académicas, sin embargo los artículos de investigación siguieron siendo un reto para la mayoría.

El ejercicio de escribir un artículo que fue revisado por otro estudiante y del que se obtuvo retroalimentación numérica y cualitativa hizo que la mayoría de los y las estudiantes se preocuparan por hacer un texto comprensible con la incorporación de las normas APA y por hacer una lectura juiciosa y a la vez crítica de los textos de los estudiantes anónimos.

Las propuestas del primer grupo de hacer una investigación colectiva teniendo en cuenta la lectura minuciosa que hicieron del artículo de Torricella (2018) fue tenida en cuenta, al igual que la autonomía en el trabajo individual que había mostrado el grupo para hacer el proyecto "Fotografías familiares: más allá de los recuerdos" y que se desarrolló principalmente de forma remota con las herramientas de Teams como documentos compartidos y formularios.

Se vieron avances en escritura, argumentación, precisión en los contenidos y apropiación de las normas APA entre los primeros textos y los textos finales que presentaron. Estos avances fueron diferentes en cada grupo.

Como el nivel de conocimiento inicial sobre las ciencias, el método científico y la investigación fue bajo en el grupo 2 conceptos como tipos de investigación, redacción de marco conceptual, métodos y técnicas se presentaron temáticamente pero no fueron correctamente apropiados por los estudiantes en su escritura ni en su discurso.

POLI.EDU.CO

# Redacciones inicio

Inicialmente busqué palabras claves que permitieran dar con el inicio de mi investigación, para esto consulté en la Real Academia Española la palabra "volar". Según RAE (2014) donde afirma que

"u o moverse por el aire, sosteniéndose con alas" "hacer que el ave se levante y vuele para estar sobre ella" "conjunto de plumas que en el ala del ave sirven principalmente para volar"

Ya con este pequeño resultado tuve bases para seguir por medio de estas palabras claves investigando. Para eso revisé un artículo de una revista digital llamada VIX donde Lucía Vázquez en ese artículo llamado "¿por qué vuelan las aves?" menciona algunas características diferentes que tienen ciertas aves que les permite realizar este ejercicio. Lo primero que menciona es:

"la fuerza de la gravedad entre dos objetos actúa de manera que un objeto atrae a otro, las características de un pájaro (su peso, la forma de sus huesos, el poco alimento que consumen) hace de que este pueda combatir la gravedad permitiendo volar"

Fue así como inicialmente se llegó a las fuentes consultadas dando como primera conclusión que son algunas de las extremidades y características de estas aves que les permite el impulso para poder realizar la actividad de volar. Se conoce micálmente que la naturaleza hace su trabajo también como por medio de la fuerza de gravedad que es acta para ser uno de los motores que permiten a estos seres disminuir combatir con ella y poder realizar el vuelo:

(Daza,2021)

señas o gritos y el lenguaje que emiten los animales como los simios para comunicarse entre ellos con gritos o señas.

El siguiente documento que me ayudo a la construcción de este trabajo es un análisis a la investigación que realizó Aristóteles del lenguaje animal escrito por Lopez (2016), donde nos dice básicamente que Estudio que "revela como para Aristóteles, los animales se comunican desde señales y símbolos que suponen, por lo tanto, así como en el caso de los seres humanos, otros animales están en capacidad de utilizar signos y encontrar significantes en algunas manifestaciones externas que los conducen a actuar de determinada manera" (p.2

Algo parecido encontré con el documento publicado en Soledad Lopez L. (2016) el lenguaje de los animales no humanos Dianora (64/77), donde nos dice que La capacidad de algunos animales para comunicarse sin necesidad de la voz como las abejas o gritos que se comunican por medio de señas, y también encontramos a los aves que según Aristóteles emiten sonidos vocalizados por la forma de su lengua como el loro que se puede comunicar semejante a un ser humano.

en la última investigación nos dice que posiciones sobre las semejanzas y diferencias entre el lenguaje animal y el lenguaje humano. También voy a indicar puntos de concordancia y de discrepancia entre sus posturas. Comparare los cuatro funciones del lenguaje según Popper con los cuatro niveles del lenguaje humano según Sokolowski.

(Guerrero,2021)

# Redacciones final

La gran mayoría de veces las personas tendemos a buscar información de primera mano en los buscadores de internet Google, Wikipedia etc. Estas informaciones muchas veces contienen información real, pero en otros casos muchos de estos contenidos están desactualizados o provienen de fuentes no confiables. En mi caso, puedo contar mi experiencia sobre los buscadores, cuando inicié mi trabajo investigativo lo primero que hice fue guiarme de la primera información que encontré en Google, pero por hacer las cosas a la carrera me encontré que el resultado no era de fuentes académicas y al momento de presentar mi exposición en clases no tuve como sustentar la información que estaba brindando precisamente por no utilizar fuentes confiables. Entonces lo más recomendable es buscar fuentes académicas, revistas digitales reconocidas, páginas oficiales de instituciones que nos puedan brindar información real y obviamente revistas físicas, enciclopedias, libros que hablen de los determinados temas que vamos a investigar.

(Daza,2021)

## ¿En qué se parece la comunicación animal a la comunicación humana?

Para empezar esta investigación empecé buscando las diferentes definiciones que componían la pregunta como: Lenguaje, comunicación, animal y humano esta información suministrada por la RAE (2014). Aquí concluyo que el lenguaje animal es una facultad que se brinda a través de sonidos articulados o símbolos donde se ve reflejado una comunicación parecida a la humana.

Luego procedí a leer investigaciones que se han realizado sobre la comunicación animal donde consulté el documento realizado en la universidad de Oviedo, por de la puente (2019). Donde nos explica la diferencia entre el lenguaje que los humanos hacemos con diferentes señas o gritos y el lenguaje que emiten los animales como los perros para comunicarse entre ellos con gritos o señas.

El siguiente documento que me ayudo a la construcción de este trabajo es un análisis a la investigación que realizó Aristóteles del lenguaje animal escrito por Lopez (2018), donde nos dice básicamente que Estudio que "revela como para Aristóteles, los animales se comunican desde señales y símbolos que suponen, por lo tanto, así como en el caso de los seres humanos, otros animales están en capacidad de utilizar signos y encontrar significantes en algunas manifestaciones externas que los conducen a actuar de determinada manera" (p.2

(Guerrero,2021)

## Bibliografía

Daza, E. J. (2021a) ¿Por qué los pájaros vuelan? [Documento en clase]

Daza, E. J. (2021a) Mi experiencia investigativa. [Documento en clase]

Del Rio, Olga. (2011). El proceso de investigación: etapas y planificación de la investigación. [https://www.researchgate.net/publication/254862769\\_El\\_proceso\\_de\\_investigacion\\_etapas\\_y\\_planificacion\\_de\\_la\\_investigacion/citation/download](https://www.researchgate.net/publication/254862769_El_proceso_de_investigacion_etapas_y_planificacion_de_la_investigacion/citation/download)

Guerrero, D. A. (2021a) Comunicación animal. [Documento de clase]

Guerrero, D. A. (2021b) Comunicación de los animales. [Documento de clase]

Pedaste, M., Mäeots, M., Siiman, L. A., de Jong, T., van Riesen, S. A. N., Kamp, E. T., Manoli, C. C., Zacharia, Z. C., & Tsourlidaki, E. (2015). Phases of inquiry-based learning: Definitions and the inquiry cycle. *Educational research review*, 14, 47-61. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2015.02.003>

Quintana P., A. (2008). Planteamiento del problema de investigación: errores de la lectura superficial de libros de texto de metodología. *Revista De Investigación En Psicología*, 11(1), 239–253. <https://doi.org/10.15381/rinvp.v11i1.3893>

Torricella, A. (2018). De viajes teórico-metodológicos y mapas. Bitácora de una travesía entre la noción de representación visual como reflejo hacia la de práctica y su aplicación en un caso de estudio con fotografías familiares personales. *Empiria. Revista De metodología De Ciencias Sociales*, (40), 41–64. <https://doi.org/10.5944/empiria.40.2018.22010>

William, D. (2009). Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa. Archivos de Ciencias de la Educación, 3(3)