



ISSN-L: 1794-3159 / E-ISSN: 2145-3101

Vol. 19 Núm. 2 (2024)



El acto inventivo en la formación de psicólogos

Act of invention in psychologists education

Isabella Builes Roldán

Politécnico Grancolombiano

ibuiles@poligran.edu.co

ORCID: 0000-0002-9282-2233

Aceptado: 02 de mayo del 2025 **Publicado:** 01 de junio del 2025

Cómo citar este artículo: Builes, I. (2024). El acto inventivo en la formación de psicólogos. Revista Poliantea. 19 (2). 1-15. DOI: 10.15765/g1jb6b18

Resumen

En el presente trabajo se presentan los resultados de una investigación cualitativa en la cual entrevistó a 11 egresados de un programa de psicología de la ciudad de Medellín- Colombia para indagar acerca de su experiencia formativa y específicamente los procesos de acto inventivo presentes en esta. El acto inventivo se entiende como la capacidad de sustraerse a las determinaciones propias y externas para realizar un acto no previsto que modifica parcialmente el devenir de un sujeto. Se logró evidenciar cómo los participantes vivenciaron momentos decisivos durante su proceso de elección profesional, así como de formación y pudieron ubicarse más allá de sus determinaciones y elegir algo novedoso, que finalmente modificó en parte el rumbo de su devenir. Adicionalmente, para varios de los participantes, la elección de estudiar una carrera profesional significó un verdadero proceso de formación, en tanto generó en ellos una transformación subjetiva en pro del despliegue de sus potencialidades. La propuesta del acto inventivo se fundamenta en la teoría de la invención de Gilbert Simondon (2013), según el autor, la invención se entiende como el resultado de un ciclo de las imágenes, que van desde una etapa anticipatoria, recogen datos cognitivos y afectivos y pueden derivar en símbolo, el cual finalmente da lugar a la invención.

Palabras clave: Invención, acto inventivo, formación, formación en psicología.





Abstract

In this article we present the results from qualitative research in which we interviewed eleven graduates from a psychology undergraduate program in Medellín- Colombia to investigate their experiences about the education they received and more in particular the processes of inventive act during that education. An act of invention refers to the ability to go beyond oneself limitations and perform an unexpected act that partially changes the life of a person. We identified the processes throughout the participants experienced those decisive moments during their education as undergraduates and the choice of professional career and they were able to go beyond their limitations and choose something different, which led to a partial change in their lives. Also, for some of the participants the choice of going through a professional career meant for them a true internal transformation, allowing them to improve their skills and achieve their potential. This perspective is based on Gilbert Simondon's theory of invention (2013). According to the author, invention is understood as the result of a cycle of images, which go from an anticipatory stage, collect cognitive and affective data and can derive into a symbol, which finally gives rise to the invention.

Keywords: Invention, inventive act, education, psychology education.

Introducción

En el ámbito humano hay ciertas elecciones que cobran importancia porque cambian el curso de la vida, generan efectos insospechados, van más allá de las determinaciones previas, modifican el rumbo del devenir. Quizá no es la situación más frecuente, pero a todos nos ha sucedido, como aquella vez que renunciamos a un trabajo a pesar de la incertidumbre y las consecuencias, confesamos un amor sin saber si sería correspondido, entre otras situaciones similares.

En el presente trabajo conjeturamos que la elección profesional puede llegar a ser una de aquellas elecciones importantes para el devenir de un sujeto. Para desarrollar dicha propuesta, nos basamos en la noción de acto inventivo dentro de la formación universitaria.



El acto inventivo se entiende según Henao (2022) y Ramírez (2012) como la capacidad de sustraerse a las determinaciones propias y externas para realizar un acto no previsto que modifica parcialmente el devenir de un sujeto.

La propuesta del acto inventivo se basa en el concepto de *invención* propuesto por Simondon (2013), según el cual, la invención es una forma de individuación, es decir, una forma que tiene un individuo de resolver problemas o tensiones (Simondon, 2013). Según Simondon (2013) la invención es un proceso que se da de modo progresivo, va desde lo más simple a lo más complejo, en un nivel más sencillo, la invención puede darse mediante el rodeo, la utilización de herramientas, etc. En un nivel más complejo, la invención puede darse mediante la creación de una obra material o inmaterial. Este proceso de resolución de tensiones mediante la invención es propia de la acción inteligente, la invención permite integrar los datos del problema en una unidad, datos que previamente parecían incompatibles entre sí, genera una operación de integración que descubre una sistemática más rica y elevada mediante la compatibilidad de la situación que en el momento inicial no se veía posible (Simondon, 2013).

Para desarrollar esta propuesta, en principio puntualizamos algunos aspectos sobre la formación universitaria en particular y la formación en psicología. En segundo lugar, se explica el acto inventivo, entendido este como la capacidad de sobreponerse frente a las propias determinaciones para crear un curso de elección novedoso dentro del devenir que permite generar nuevas normas previamente no incluidas dentro del repertorio del sujeto. Dicho acto inventivo se contrasta con las entrevistas realizadas, en donde se muestra cómo para algunos de los participantes el proceso de estudiar la carrera implicó ubicarse más allá de lo que habían hecho hasta el momento en sus vidas y permitió descubrir nuevas formas de ser derivadas de dicha elección, a su vez que permitió una transformación de su ser.

Consideramos interesante el abordaje de estos estudiantes que se encuentran finalizando su formación como psicólogos puesto que recientemente, en un contexto local, se han desarrollado investigaciones sobre lo que implica formarse en psicología, dada la proliferación en el número de programas de psicología en Colombia en los últimos años y el



riesgo que corre dicha ciencia y profesión de trivializarse (Lopera, Roldán y Ospina, 2022; Orejuela, Patiño y Henao, 2019).

Metodología

La presente investigación se inscribe en la perspectiva cualitativa de las corrientes de investigación. Este enfoque aborda el universo desde las realidades subjetivas e intersubjetivas que establecen los sujetos al interactuar con su entorno y “busca comprender –desde la interioridad de los actores sociales- las lógicas de pensamiento que guían las acciones sociales. Estudia la dimensión interna y subjetiva de la realidad social como fuente del conocimiento” (Galeano, 2016, p. 18). De acuerdo con Hernández (2014), el enfoque cualitativo se elige cuando se desea analizar la forma en la cual los sujetos perciben y vivencian la realidad, sirviendo así para profundizar en sus puntos de vista, formas de expresión, interpretaciones y significados. Es útil además para indagar sobre las razones que dan los sujetos a sus comportamientos.

Participantes: se trabajó con 11 estudiantes de psicología, mayores de edad, que están finalizando su carrera y ya han visto más del 90% de las materias correspondientes a su pénsum académico, además, ya han finalizado su proceso de prácticas profesionales y esperan sus grados en el año 2023. Estos pertenecen a una universidad del sector privado de la ciudad de Medellín. La muestra se realiza por conveniencia, según Hernández (2014) las muestras por conveniencia son aquellas que están formadas por casos disponibles a los cuales se tiene acceso. En la presente investigación se realizó la muestra con 11 personas que respondieron a la convocatoria. Como criterios de inclusión, se consideró que los estudiantes ya hubieran cursado sus prácticas profesionales y como criterios de exclusión, no se consideró lo asociado al aspecto laboral de la profesión, puesto que los estudiantes seleccionados no habían egresado de su programa académico.

Instrumento: se utilizó la técnica de entrevista semiestructurada. De acuerdo con Montana y Frey (2015) la entrevista va más allá de un intercambio neutral de preguntas y



respuestas a un participante. Es de hecho un proceso de interacción en el que tanto el investigador como el participante trabajan juntos de forma activa para la creación de una narrativa. En este sentido, la entrevista semiestructurada favorece la reflexión no solo en el investigador sino también en los participantes. En la entrevista se hace énfasis en el proceso de conversación y en formar un vínculo al momento de la entrevista más que únicamente ser una fuente de recolección de datos. Es importante que la posición del investigador durante la entrevista no favorezca arbitrariamente un modo único de interpretar el mundo. La posición de este está más bien basada en la escucha y en la pregunta. De acuerdo con Hernández (2014), “las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p. 436). En este sentido, se considera que esta técnica es la más pertinente para la recolección de los datos empíricos, en tanto permite el establecimiento de una relación bipersonal y horizontal con el participante, y el establecimiento de un ambiente de confianza que le permita a este narrar su proceso de elección profesional así como sus reflexiones sobre este.

Consideraciones éticas: a cada uno de los participantes se le pidió el diligenciamiento y firma de un consentimiento informado en el cual se expresa que su participación en la investigación es voluntaria y su compromiso con la participación en el proceso de entrevista, también se le socializaron a cada uno las preguntas a trabajar. A los participantes se les realizó la devolución de los datos encontrados para contar con sus percepciones o devoluciones y se mantuvo su anonimato dentro de la investigación.

Resultados

Sobre el tema de la formación universitaria en general, Ruiz (2006) propone que lo que diferencia a la Universidad de otras instituciones educativas es su preocupación por la formación humana, es decir que se orienta al cultivo de la inteligencia de los ciudadanos que luego participarán de la creación de nuevos órdenes sociales. Para el autor, el ethos de la formación universitaria va más allá del desarrollo de habilidades y destrezas técnicas para



desempeñarse en un oficio particular, y se dirige hacia el cultivo de la propia autonomía y de la capacidad de pensar por sí mismo. En este sentido la formación universitaria ha de ser una experiencia que nos hace más capacitados para entender el mundo y a nosotros mismos y actuar en consecuencia con ello.

Desde la perspectiva del método analítico, Ramírez (2012) plantea que la formación es un proceso de transformación subjetiva que requiere de la incorporación de un método de análisis, el cual consiste en que a la hora de analizar un discurso (el propio, por ejemplo) se realizan los procesos de entender, o estudiar la coherencia interna del mismo; pasando por el criticar, o el establecer comparaciones internas y externas del mismo; contrastar o recurrir a la experiencia o a algún tipo de práctica para comprobar la validez del discurso y sus consecuencias; llegando así como efecto al incorporar, apropiarse del método, pasarlo por el propio cuerpo, convertirlo en hábito, actitud, en estilo propio y, y en modo de ser.

En una vía similar, Orejuela, Patiño y Henao (2019) en su reciente investigación sobre formar-se en psicología basada en entrevistas con maestros de la disciplina, plantean los siguientes puntos destacados: la formación en psicología trasciende la cualificación técnica y el instrumentalismo y se acerca más bien a una formación ciudadana, es decir, de todo el ser. Es fundamental tener en cuenta como pilares de la formación la reflexión y la crítica, que se fomentan mediante la discusión continua con otros en distintos espacios pedagógicos. Igualmente, según los autores, es importante retomar las bases de la disciplina tales como autores clásicos y filosóficos, así como cultivar la formación inter y transdisciplinar. Además, proponen los autores la importancia de reconocer lo fundamental de la relación entre docente y estudiante con el fin de rescatar la dimensión subjetiva y no solo teórica de la formación.

De acuerdo con Henao (2022), en su propuesta sobre la mediación analítica, el acto inventivo es la capacidad de un sujeto para sustraerse a las determinaciones propias (biológicas, discursivas y ocasionales) para crear una acción antes no realizada.

Dichas determinaciones se corresponden con lo que Ramírez (2012) denomina la etiología psíquica, que se compone de la combinación de 3 factores causales de lo psíquico, y cada uno de ellos se subdivide en dos ejes: singular y ambiental, que son los siguientes:

- **Biológico:** que en su eje singular es lo constitucional, referido a las particularidades fisiológicas de un organismo; y en su eje ambiental es lo ecológico, referido a las particularidades del medio ambiente físico.
- **Discursivo:** que en su eje singular es lo subjetivo, el discurso o forma de ser de cada individuo que lo diferencia de otros; y en su eje ambiental es lo grupal, los discursos grupales de las instituciones de las que participa el individuo.
- **Ocasional:** que en su eje singular es lo accidental, las contingencias personales; y en su eje ambiental es lo circunstancial, los sucesos externos aleatorios.

Estos seis factores generan distintas combinaciones entre sí para determinar los fenómenos psíquicos y pueden variar en grado y en importancia aunque siempre estarán todos presentes interactuando. La confluencia de todos los factores singulares es el deseo subjetivo (Ramírez, 2012). El factor ocasional singular, puesto que parte de la posibilidad de que existan sucesos azarosos o aleatorios para un individuo, es el fundamento de la elección subjetiva, de la posibilidad de elegir, del libre albedrío y permite la invención.

El acto inventivo es entonces una acción o una elección que rompe con un esquema o patrón de acciones repetitivas que el sujeto viene realizando hasta ese momento para resolver tensiones existenciales (Henaó, 2022). Las variables libres o aleatorias son las que permiten este proceso. “El acto inventivo es la posibilidad de hacer, de crear más allá de las determinaciones; es una elección subjetiva, posible por la existencia del azar” (Henaó, 2022, p. 278).

Al respecto de lo dicho, los participantes mencionan las siguientes experiencias análogas a lo descrito sobre el acto inventivo. Por ejemplo, el participante 1 menciona que en la época del colegio los profesores tenían sus estudiantes preferidos y eran quienes ellos consideraban que iban a estudiar una carrera universitaria, al respecto comenta:

“El tema de los profesores sí va muy ligado en ese tiempo porque, habían los inteligentes y los que no tanto, yo era, yo no es que no era aplicado, lo que pasa es que yo no sobresalía. Yo hacía mis trabajos y mis evaluaciones, pero no tenía esa actividad de estar



sobresaliente. Y claro, inclusive ahora, cuando hice prácticas, yo tuve que ocupar un salón de mi colegio y una profesora que fue la directora de curso como 6 años para nosotros, me reconoció. Y pues me vio como mejor, me felicitó y ella era una de las que decía que solo tres o cuatro de mi salón solamente iban a estudiar”.

Adicionalmente, también en su experiencia de comenzar a estudiar una ingeniería comenta que pasó por muchas dificultades y que estas le permitieron hacer un cambio y decidirse a conseguir los recursos para estudiar lo que sí le gustaba.

También la participante 2, por su parte, comenta que para ella un momento decisivo en su proceso de elección fue poder dejar su trabajo en la policía para dedicarse a estudiar:

“Yo quería iniciar por la Universidad, pero se me presentó la oportunidad de ser policía, entonces me fui a la policía y dije: ok, sigo estudiando dentro de la institución. Se me hizo muy difícil, lo intenté, pero pues la parte laboral no, no se puede dejar a un lado porque no lo permiten. Entonces bueno, llegó un momento en el que dije: sí, mi trabajo me da tranquilidad, pero no estoy realmente feliz y dije, bueno, voy a empezar a averiguar qué puedo hacer, si puedo empezar a estudiar psicología”.

Para la participante 3 su momento decisivo se sigue de haber recibido apoyo económico para estudiar en la universidad, puesto que ella contaba con un estudio técnico y no pensaba en ser profesional: “un día mis tíos me dijeron que si yo no pensaba estudiar una carrera profesional, que ellos me colaboraban, entonces ahí empecé a analizar qué carrera sería para mí”. Y también agrega:

“No te voy a mentir [diciéndote] que en estos años ha sido fácil la carrera, porque de cierta manera ha sido una plata pues que es de ellos que a veces también ellos tienen sus necesidades, ellos tienen sus hijos, pero que ha sido complicado, sí, a veces por lo de la plata más que todo eso, entonces a veces como que sí he tenido mis bajones y como que [digo]: ah, mejor no estudio para no molestarlos a ellos. Pero llega como la fecha, donde ellos ya saben que hay que pagarlo y lo pagan y ya uno, como que [dice]: ah, no, entonces vamos con este semestre también”.

Para la participante 4, fueron también en un inicio las dificultades económicas las que le impidieron estudiar una carrera profesional, luego mediante su propio trabajo y ahorro logró disponer de los recursos para poder costearse sus estudios, al respecto plantea una analogía:

“[llegó un momento donde] dije listo, no importa lo económico, me voy a echar al ruedo, así como cuando uno queda en embarazo, que uno dice ¿qué voy a hacer?, pero cuando lo tiene [el hijo], pues algo, diosito está ahí de la mano de uno y eso resulta darles de comer, pañales, todo resulta”.

Además, la participante 5 agrega una reflexión de cómo cree que habría sido el rumbo de su devenir de no haber elegido estudiar la carrera:

“Quizás no hubiera conocido a muchas personas lindas que conocí, [...] hubiera perdido la posibilidad de encontrar tanta gente que uno admira, o sea, yo encuentro en los espacios donde estoy, personas que admiro y que rescato cosas que quiero dejar para mí: en líderes, en docentes, en compañeros, en mis amigos, en mi familia, entonces bueno, pues uno no sabe, no podría decir el futuro ¿cómo hubiera sido? El pasado o el futuro, no, no sé, pero creería que eso no hubiera pasado y, bueno, no hubiera sido tan chévere”.

Para la participante 6, el momento decisivo en su proceso de elección estuvo asociado con el haber defendido ante su familia la opción de carrera que quería estudiar, puesto que sus padres ejercían presión para que estudiara otras profesiones:

“Ninguno de los integrantes de mi familia querían que yo estudiara a psicología porque veían que era una carrera, que habían muchos psicólogos acá en Colombia, entonces que no me iba a dar muchos frutos. Pero yo siempre estuve decida entre estudiar psiquiatría o psicología y pues siempre me ponían [problema]: no, pero es que mira, química, porque pues mi hermano estudia química, o derecho o medicina; en fin, me decían miles de carreras pero pues ninguna me llamaba la atención. Hasta que hubo un momento en el que yo me tomé la libertad de hablar con mi papá acerca de eso y le dije que me gustaba mucho la psicología. [...]. Y pues cuando estudié ese año quedé más enamorada de la carrera, y ahí me quedé”.

Y también a continuación de lo dicho agrega:

“Es algo chistoso, algo curioso, que al principio ninguno [de los familiares] haya querido que yo estudiara psicología y ahorita todos no me ven sin eso, entonces a cada rato dicen: ay, ¿qué hace la psicóloga?, o, ¿qué opina la psicóloga? Entonces es como ver ese cambio en ellos, que ellos ya no me ven como como química, como doctora, como jueza, sino como psicóloga. Como lo que soy”.

Para la participante 7 un momento decisivo de su proceso de elección fue continuar estudiando la carrera a pesar de sus dudas sobre si esta era la mejor elección para ella:

“Ya cuando por ahí en el séptimo semestre empiezo a pensar si psicología sí era lo mío. Si sí iba por buen camino, porque no sentía que no estaba llenando mis expectativas, pero ahora me doy cuenta que fue por culpa de estar encerrada [durante la pandemia]. Pero igualmente persistí. Luego de salir, pues empezamos a salir del confinamiento, a entrar en prácticas, en prácticas yo creo que tuve un cuadro depresivo grande, eso tampoco me ayudó a estar segura de la carrera. También el asesor que yo tuve no fue el mejor. Entonces, [lo sucedido] no apoyó como la idea de seguir en la carrera, pero total persistí. Me dije, pues, es un bache en el camino. Tal vez me pueda terminar yendo bien. Y ya en el segundo semestre, ya en las segundas prácticas me fue mejor”.

Al reflexionar sobre qué habría elegido de forma distinta la participante 8 menciona:

“Tal vez yo no hubiese, o sea tal vez yo no hubiese estudiado psicología, tal vez periodismo, pero sí hubiese hecho cursos de psicología, pues como para, porque al final acá todavía tengo esa duda, o sea, todavía esa duda hubiese persistido. Porque el ser humano, ¿por qué es así? Pero yo tal vez hubiese estudiado otra carrera, tal vez hubiese estado más madura de hacer algunos proyectos”.

El participante 9 resalta como algo fundamental en su proceso el hecho de haber esperado hasta el momento apropiado para comenzar sus estudios profesionales y finalmente atreverse a iniciar algo que realmente le apasionaba, al respecto menciona:

“Yo llevaba 9 años en una compañía y estaba en mi zona de confort. Por ese mismo miedo a mirar que más tenía ahí dentro de mí. Entonces, esto [la carrera] me ayudó mucho, me ayudó mucho a tener más ... Siento que nosotros debemos exigirnos más porque podemos dar mucho más. Entonces el quedarme con la tecnología hubiese sido claro, la zona de confort y ya, pues tengo mi espacio, termino mi trabajo y me voy a dormir, pero siento que soy una persona que tiene mucha hambre de conocimiento, de cada día crecer”.

Y al respecto del proceso que vivió reflexiona:

“Hubiese querido de pronto tener a alguien muy cercano que me aconsejara y de hecho lo hago mucho con mis hermanos que son menores, yo [les digo]: aprovechen la oportunidad, aprovechen que no tienen tantas responsabilidades. Busquen dentro de su interior qué quieren ser y háganlo, no esperen que el tiempo pasa. O sea, tú te descuidas y a mí se me fueron 9 años así en una organización, en la cual disfruté, amé lo que hice, con mucha entrega. Pero sentía que me estaba quedando ahí, en esa zona de confort y yo soy, ya ahora veo que yo soy una persona con mucha ambición, desde lo bonito, con mucha ambición de transformar, de llegarle a los demás, de que cuando yo conozca [a alguien nuevo] deje algo en esa persona, cambie, le deje una huella así sea pequeña”.

Para el participante 10, un momento decisivo fue retirarse de la policía luego de trabajar allí durante 20 años para poder estudiar, como lo explica a continuación:

“Porque hubo un momento en que yo dije, jefe, trasládeme [...] entonces terminé al otro lado de Colombia, terminé en Cartagena. Y entonces ahí llegué con justo, con la mente más clara y dije, termino mis 20 [años de trabajar en la policía], me pongo [a estudiar] psicología, me voy a los 20, me voy [...] lo tenía muy claro. [...] Porque eso precisamente había sido uno de los problemas grandes con el jefe mío. Había pedido el permiso para estudiar y tenía que hacer los oficios, decirle a su primer jefe y que [este] le dé visto bueno, si él lo aprueba, pasa a otro y luego terminan donde el general. [...] Entonces de entrada el general me negó el permiso y yo decía, yo con esta antigüedad, con todo lo que hecho en la policía y me están negando un permiso para estudiar, no. [...] Fíjate, yo estoy muy joven [...] pues me retiro y algo me pongo a hacer, y después de estudiar algo me pongo a hacer”.



De acuerdo con lo visto en las entrevistas, se puede evidenciar cómo los participantes en esos momentos decisivos durante su proceso de elección profesional pudieron ubicarse más allá de sus determinaciones y elegir algo novedoso, que finalmente modificó en parte el rumbo de su devenir (acto inventivo). Adicionalmente, para varios de los participantes, la elección de estudiar una carrera profesional significó un verdadero proceso de formación, en tanto generó en ellos una transformación subjetiva en pro del despliegue de sus potencialidades.

Discusión

De acuerdo con lo abordado hasta el momento entendemos la formación como un proceso de transformación del ser en general y del propio ser en particular, y la formación universitaria como un medio posible entre otros para potenciar dicho propósito. Según esto, se plantea el acto inventivo como la posibilidad de elegir un camino que se ubica más allá de las propias determinaciones y que puede permitir un cambio en el devenir de un sujeto. Y se considera que la elección profesional en los participantes demuestra los procesos de elección e invención, en suma, de acto inventivo, puesto que para muchos este proceso implicó ubicarse más allá de sus determinaciones y disponerse a asumir las consecuencias de esta elección.

Respecto a los tres ejes causales de lo psíquico mencionados por Ramírez (2012), se considera que el acto inventivo se evidenció sobre todo en su aplicación el eje discursivo y ocasional

Respecto al eje discursivo, algunos de los participantes mencionan haber modificado en parte su forma de ser o subjetividad con base al proceso formativo que atravesaron que implicó modificaciones para ellos a nivel personal. También en el aspecto grupal, al modificarse el discurso de los participantes, también esto generó modificaciones en su medio ambiente tales como nuevas formas de relacionarse con grupos de los que anteriormente participaban como la familia o el grupo de amigos.



Respecto al eje ocasional, es la combinación entre las contingencias personales y las circunstancias externas las que proporcionaron el contexto en el cual los participantes realizaron su elección profesional y como se evidenció los participantes lograron ubicarse más allá de algunas circunstancias al elegir estudiar psicología y asimismo formarse durante la carrera con el fin de afianzar sus habilidades y adquirir nuevos conocimientos.

La elección, sustentada en el ciclo de la imagen (Simondon, 2013), genera entonces un camino nuevo, abre nuevas perspectivas y opciones, escenario para nuevas elecciones, y de hecho, este proceso se da en todos los niveles del ser. Para Henao (2022):

Simondon reconoce que existe en el individuo una especie de carga o imagen (intuición o poder germinal) para resolver problemas. La capacidad de resolución de problemas o conflictos en el individuo se puede lograr gracias a: 1) capacidad de anticipación, visión para anticipar eventos; 2) capacidad de representar lo real y 3) capacidad afectivo-emotiva para captar la intensidad de las emociones que recibe (p. 280).

El acto inventivo implica la búsqueda de alternativas de solución a los problemas planteados por el medio mediante la transducción, que requiere tanto de la modificación del medio como del propio sujeto mediante cambios en su estructura interna. Según el autor:

Esta transformación interna del individuo se logra por medio de la actualización de su energía preindividual que permita *expresar una nueva versión de sí mismo* que guarda correspondencia con lo que ha venido siendo y con la posibilidad de cambio al imaginar una nueva forma de proceder ante las tensiones existenciales y las relaciones con los otros que necesariamente lo influyen, lo afectan, le facilitan u le obstaculizan su proceder (Henao, 2022, p. 259).

De acuerdo con lo visto en las entrevistas, se puede evidenciar cómo los participantes en esos momentos decisivos durante su proceso de elección profesional pudieron ubicarse más allá de sus determinaciones y elegir algo novedoso, que finalmente modificó en parte el rumbo de su devenir (acto inventivo). Consideramos entonces que el acto inventivo se ejemplifica mediante las entrevistas realizadas, en donde se muestra cómo para algunos de los participantes el proceso de estudiar la carrera implicó ubicarse más allá de lo que habían



hecho hasta el momento en sus vidas y permitió descubrir nuevas formas de ser derivadas de dicha elección, lo cual a su vez permitió una transformación de su ser.

Conclusiones

En el presente artículo desarrollamos la propuesta del acto inventivo dentro de la formación universitaria, específicamente en la formación de psicólogos. Para ello en principio puntualizamos algunos aspectos respecto al concepto de formación, sobre la formación universitaria en particular y la formación en psicología. En segundo lugar, se explicó el acto inventivo, entendido este como la capacidad de sobreponerse frente a las propias determinaciones para crear un curso de elección novedoso dentro del devenir que permite generar nuevas normas previamente no incluidas dentro del repertorio del sujeto. Dicho acto inventivo se ejemplifica mediante las entrevistas realizadas, en donde se muestra cómo para algunos de los participantes el proceso de estudiar la carrera implicó ubicarse más allá de lo que habían hecho hasta el momento en sus vidas y permitió descubrir nuevas formas de ser y de individuarse derivadas de dicha elección, a su vez que permitió una transformación de su ser.

Según lo desarrollado en el artículo sobre el análisis de las entrevistas se evidencia que es viable analizar la elección profesional a la luz del ciclo de la imagen propuesto por Simondon (2013). De hecho, en la elección de una profesión, tal y como lo plantea el autor, se integran elementos anticipatorios sobre la actividad a llevar a cabo, perceptivos y cognitivos sobre la información obtenida durante el estudio, así como una huella afectivo-emotiva respecto a los aspectos más significativos vividos durante la profesión. El acto inventivo es fundamental en la reflexión sobre la formación en psicología, puesto que permite la institución de nuevas normas y modos de ser que pueden aportar al proceso de la formación subjetiva en el ámbito universitario.



Referencias

- Galeano, M. E. (2016). *Diseño de Proyectos en la Investigación Cualitativa*. Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Henao, C. (2022). *Individuación y mediación analítica en contextos organizacionales*. Aula de Humanidades.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.
- Lopera, J., Roldán, M. & Ospina, C. (2022). *Un modelo de formación analítica para psicólogos. Presupuestos filosóficos, conceptuales y metodológicos*. Fondo editorial FSCH Universidad de Antioquia.
- Montana, A., & Frey, J. (2015). *La entrevista. De una posición neutral al compromiso político*. En: Denzin, N. & Lincoln, I. (2015). *Manual de investigación cualitativa Vol. IV*. Gedisa.
- Orejuela, J., Patiño, J. F. & Henao, C. M. Eds. (2019). *Formar-se en psicología. Conversaciones con maestros de la disciplina*. Fondo editorial EAFIT.
- Ramírez, C. (2012). *La vida como juego existencial: Ensayitos*. Fondo Editorial Universidad Eafit.
- Ruiz, M. (2006). *Ethos de la formación universitaria y otros ensayos hermenéuticos*. Universidad Pontificia Bolivariana y Universidad Nacional de Colombia sede Medellín.
- Simondon, G. (2013). *Imaginación e invención*. Cactus.