



Cedida por Mauricio Gonzáles

M

Mauricio González es un artista colombiano de 35 años, quien se describe como una persona soñadora y alegre. Aunque decidió estudiar diseño gráfico en Universidad Los Libertadores, vio en la fotografía un mundo que lo atrapó, es por esto que lleva 12 años en esta industria, abandonando así su carrera profesional en el último semestre para enfocarse de lleno con lo que hoy es su pasión.

Ese amor surgió mientras trabajaba en una productora para pagar su carrera, particularmente participando en un concierto como fotógrafo, y fue tan bueno su trabajo que sus fotografías fueron publicadas. Es en ese punto cuando la vida de Mauricio cambió y, algo que inició como un *hobbie*, se convirtió en lo que hoy es su vida; “me compré una cámara de paseo, chiquita, y empecé a tomar fotos”, cuenta Mauricio, y fue con esa con la capturó la imagen de un “pollito”, producto que envió a la página web de *NatGeo*, siendo seleccionada

como una de las 12 mejores en ese tiempo, algo que lo llenó de completa felicidad y le reforzó su idea de trabajar en ese mundo.

Al no contar con su título profesional para Mauricio fue un proceso duro el conseguir trabajo, mas lo logró cuando entró a trabajar en la papelería “La casita de la U”, frente al Politécnico Grancolombiano, donde realizaba trabajos relacionados con diseño; fue tan buena su labor que uno proyecto tuvo muy buena calificación y en agradecimiento el estudiante le ofreció hacer un catálogo de una marca de gafas para la empresa de un familiar, algo que Mauricio aceptó y como forma de pago pidió su cámara, este fue su primer proyecto como fotógrafo.

Después de esto comenzó a trabajar tomando fotos de conciertos, eventos sociales, fotografías comerciales y de moda. Fue asistente de dos fotógrafos reconocidos de la industria colombiana, Mauricio Vélez y Raúl Higuera, lo cual le abrió las puertas en el

Fotógrafo empírico, viajero y emprendedor, así es

Mauricio González



Tomada por @felitorres_0802

“Para mí la fotografía es libertad, es contar historias, conectar con la gente, explorar culturas, entender y satisfacer al cliente”

REDACTADO POR: Valeria Jiménez y Lorena Noguera



Cedida por Mauricio Gonzáles

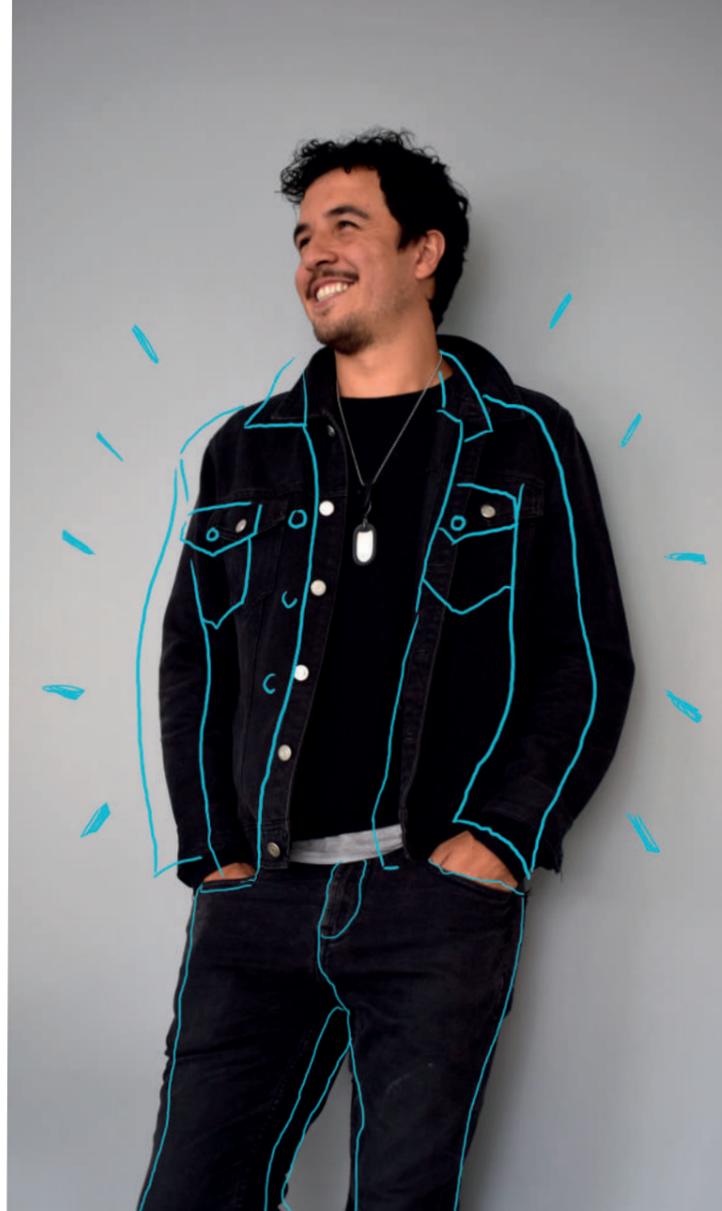
medio; con ello se dio cuenta que disfrutaba mucho de su nuevo trabajo. Después de un análisis que hizo a su vida, descubrió que el diseño gráfico lo limitaba, pero que la fotografía le permitía crear todo lo que él quería, pues le daba la oportunidad de viajar y conocer nuevas personas y culturas.

El tipo de fotografía que más disfruta realizar es de personas que tengan un talento artístico como bailarines explotando su creatividad, o sujetos que tienen una historia detrás como científicos o empresarios, pues trabajar con este tipo de personas le permite conocer mundos nuevos y divertidos, cosa que Mauricio disfruta mucho.

Uno de sus proyectos más importantes fue con una amiga en una casa abandonada, cuyas fotografías fueron seleccionadas para hacer parte del libro "Light & Shoot. 50 Fashion Photos", donde se muestra el trabajo de 50 fotógrafos de diferentes partes del mundo; esta publicación le ayudó a tener mucho más peso en su portafolio ya que fue un ejemplar que se vendió a nivel mundial.

Por otro lado, Mauricio tiene una trayectoria de ocho años en el Canal Caracol, donde ha participado en diferentes producciones, su primer proyecto grande fue en Colombia's Next Top Model, donde usaron sus fotografías para la campaña del programa; esto le dio reconocimiento, junto con un gran peso a su portafolio, pues comenzó a llegar a manos de productores de programas como estos, dando la apertura a gran camino pues es considerado para este tipo de producciones.

En Caracol ha tenido dos grandes proyectos más, El Desafío Marruecos, el cual disfrutó mucho ya que allí se le dio la oportunidad de viajar y esto lo inspiró a seguir viajando a diferentes partes del mundo; también trabajó en el *reality* La Agencia, al cual lo invitaron a tomar fotografías en diferentes escenarios y aparecer en algunos capítulos del programa. Otro de los lugares en los que ha trabajado fue para un especial de ESPN Magazine con el Body Issue, tomó fotografías a deportistas reconocidos, pero completamente desnudos, el objetivo era transmitir como el cuerpo es una herramienta en función del deporte.



Tomada por @felitorres_0802



El tipo de fotografía que más disfruta realizar es de personas que tengan un talento artístico como bailarines explotando su creatividad, o sujetos que tienen una historia detrás como científicos o empresarios, pues trabajar con este tipo de personas le permite conocer mundos nuevos y divertidos, cosa que Mauricio disfruta mucho."



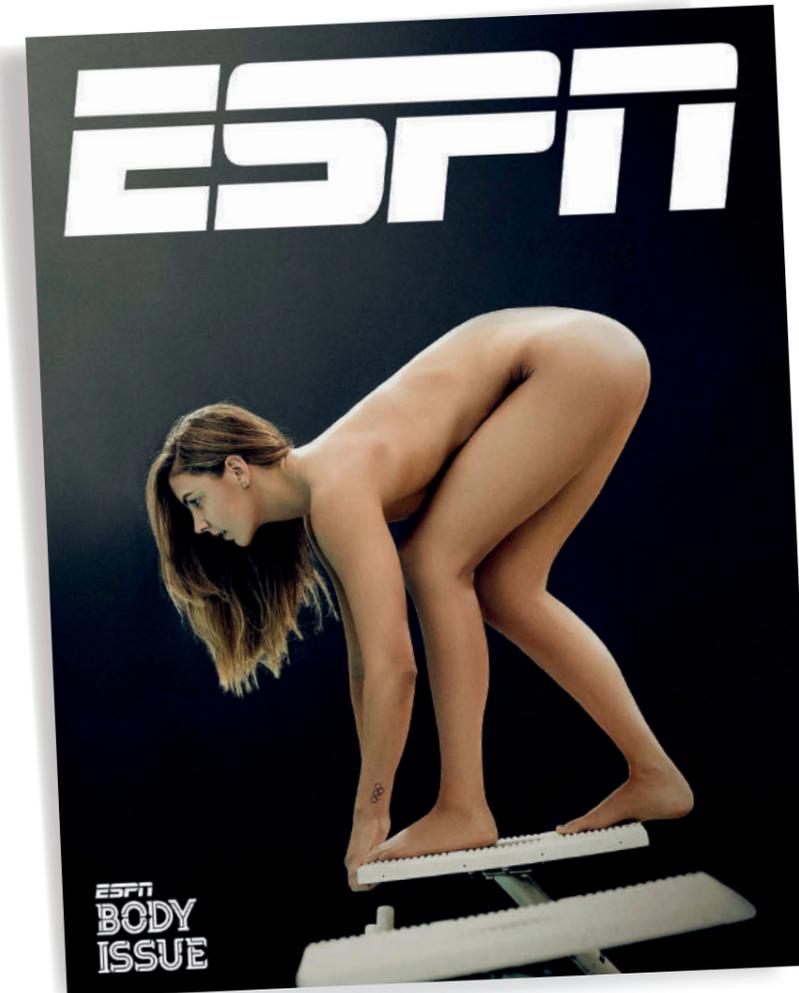
Mauricio no solo se ha dedicado a ser empleado, pues en el año 2015 creó su primer proyecto de emprendimiento llamado "Freeoapp", una aplicación móvil que ayuda a toda clase de fotógrafos a ponerle precio a sus trabajos fotográficos. Hoy en día tiene aproximadamente diez mil usuarios entre América Latina y en países como España y Estados Unidos.

En el 2020 decidió tomarse un descanso ya que llevaba más de 10 años tomando fotos, así pues, tomó sus maletas y se fue a darle la vuelta al mundo; sin embargo, cuando comenzaron las restricciones por la pandemia ocasionada por el Covid-19, él, que se encontraba en Vietnam, alcanzó a devolverse a Colombia no sin antes hacer una parada en Los Ángeles, zona donde firmó contrato con Netflix, compañía en la que trabaja actualmente, tomando las fotografías para diferentes producciones.

Durante la pandemia se dedicó a aprender nuevas cosas que le sirvieran para complementar su trabajo, entre ella realidad aumentada, donde comenzó creando un filtro para Instagram, el cual tenía unas fotografías suyas, la idea es que la persona coloque el cuadro donde le gustaría tenerlo y así aumentar sus ventas. El filtro tuvo mucho éxito por lo que ahora se encuentra trabajando en una App que llamará "Galería Latente" para ayudar a otros colegas a vender sus trabajos, esta ayudaría a la seguridad de los compradores.

Otro proyecto que tiene es un curso llamado "Sal de deudas entendiendo el sistema", que sacó en enero de este año a raíz de los problemas económicos que tuvieron sus amigos y demás personas como consecuencia de la pandemia, así pues, basándose en su experiencia y su entendimiento de cómo funciona el sistema financiero, desarrolló el curso, el cual se puede conseguir en la página Freeoapp.com.

Como se ha visto, Mauricio es una persona con muchos proyectos y ganas de hacer más, es por esto que planea para mayo del 2021 va a lanzar "Galería Latente", la cual estará monetizada; asimismo, espera seguir creciendo "Freeoapp", para ampliarla a más personas y profesiones como diseñadores gráficos, de moda, ilustradores, productores audiovisuales, de contenido y tal vez en un futuro sacar más cursos de realidad aumentada, finanzas y viajes.



Cedida por Mauricio González



El trabajo de Mauricio se puede encontrar en su página web maurogonzalez.com o en su cuenta de Instagram [@maurogonzaleza](https://www.instagram.com/maurogonzaleza)