

## **WALTER MONCADA, MODELO ANDRÓGINO VOCERO DE SU COMUNIDAD**

*Globalmente la moda holística ha derribado esquemas que se han impuesto por años, creando una nueva tendencia sin género; diversificando y modificando la estética tradicionalista*

Walter Moncada es un joven de 21 años que nació en Sahagún, un municipio ubicado en el departamento de Córdoba, en donde vivió toda su infancia y parte de la adolescencia con su madre Claudia Otero, padre José Moncada, abuela Leda Bula y hermano menor Pablo Moncada. Desde pequeño vivía con angustia, debido a que los comentarios acerca de su apariencia por sus rasgos femeninos, lo cual lo hacía sentir avergonzado.

Por el temor que tenía a su padre, Moncada buscaba actuar de manera masculina evitando ser juzgado por su condición sexual. Así fue hasta los 18 años, cuando viajó a Bogotá para estudiar inglés en el Instituto de Idiomas Natural English, tomó la decisión de contarle a su familia acerca de sus preferencias, consiguiendo vivir una vida sin máscaras.

Viviendo en la capital, reconoció su pasión por el modelaje, ingresando a la Academia Grupo4, donde comprendió que sus rasgos físicos eran especiales y no algo por lo cual sentirse avergonzado, esto lo llevó a expandir su mente y crear un pensamiento más liberal, cambiando los conceptos con los que venía desde su lugar natal. A partir de ello, ha causado una evolución en su pensamiento, permitiendo que ame su cuerpo, porque a través de él, está rompiendo estereotipos; con lo cual ha logrado que cada persona que lo ve, reflexione por lo menos un instante, en que el género va mucho más allá del sexo con el que se nace.

Moncada piensa que la moda a través del tiempo se diversifica, reflejando los cambios sociales, políticos y culturales que se van presentando alrededor del mundo. El uso de la ropa pasó de ser una necesidad, a convertirse en un gusto que va evolucionando con los años, modificando el concepto pasado.



Para él, los seres humanos en el exterior, son una unión de particularidades masculinas y femeninas; la androginia es algo que además de verse por medio de características externas, puede ser una condición que se lleva internamente, todos en el interior tienen actitudes del género opuesto, el problema es que la sociedad ha impuesto un prototipo de cómo deben ser hombres y mujeres, estos estigmas son los que han formado una colectividad intolerante.

“Esta evolución ha ido homogeneizando el uso del vestuario, pasando de ser considerada para un género específico a diverso, donde se evidencian prendas de hombres usadas por mujeres y viceversa. Grandes pasarelas de Milán y Nueva York, han mostrado en la semana de la moda, como este mensaje de diversidad sexual y libertad ha venido desarrollándose desde hace mucho tiempo, superando barreras.” (Martinez, 2015)

Así mismo, desde los años setenta se ha observado cómo las pasarelas han ido imponiendo este concepto de pluralidad, en cuanto a los modelos que allí tienen lugar. Este es el caso de las personas andróginas con ciertas características físicas que los diferencian de otros, destacándose por tener rasgos de ambos géneros, lo que les facilita sobresalir en este medio.

Así mismo, desde los años setenta se ha observado cómo las pasarelas han ido imponiendo este concepto de pluralidad, en cuanto a los modelos que allí tienen lugar. Este es el caso de las personas andróginas con ciertas características físicas que los diferencian de otros, destacándose por tener rasgos de ambos géneros, lo que les facilita sobresalir en este medio.

Walter expresa que estando en la academia de modelaje ha explotado su pasión por la moda, siempre ha sido inherente a su personalidad, vistiéndose de manera muy andrógina. Teniendo en cuenta que las marcas han cambiado el concepto de ropa por género, se ha facilitado su experiencia con el uso de prendas de los dos, por lo que comenta la importancia de esta evolución, porque en el presente los hombres pueden usar tacones.

## 2 WALTER M



## ONCADA

Por otro lado, la mayor inspiración de Walter para lograr sus objetivos ha sido su madre, quien lo ha apoyado en todo el proceso. Sin embargo, el referente de moda y ejemplo a seguir para su carrera es Naomi Campbell, una de las modelos más reconocidas de la industria de nacionalidad Londinense.



Él piensa que, aunque hay personas que lo admiran por quien es, sabe que otras lo juzgan; por lo que sueña con ser un modelo reconocido a nivel nacional e internacional, convirtiéndose en una voz para las personas que comparten su naturaleza y así dejen de temer a la aceptación social, permitiendo expresar su realidad sin importar las opiniones ajenas.

Queda claro que su objetivo principal es romper los paradigmas que se tienen acerca de esta comunidad, que les facilite hacer parte de una sociedad sin discriminación; así mismo, la moda definida por géneros parece haber caducado; abriendo espacio a nuevos conceptos como la androginia.



REDACTADO POR  
YINA MARTÍNEZ ZAPATA  
MARÍA ANTONIA PALOMINO