

LA VIDA EN SINERGIA CON DISEÑO DE MODA Y LA FILOSOFÍA DRAG QUEEN

El joven bogotano de 20 años, Juan Felipe Sierra Martínez, quien además es bailarín, modelo y actor, comparte su historia

La moda no está limitada a prendas y el vestir, es una disciplina más amplia donde todas las expresiones artísticas tienen cabida; Juan Felipe Sierra Martínez posee talentos como el desempeño en formación en danza, artes escénicas, modelaje y su reciente incursión en la comunidad drag. Su estilo de vida oscila entre el joven que estudia diseño de moda, para convertirse en el diseñador de una población huérfana, la comunidad Drag, y Scarlett, la chica que se expresa a través del mundo de la homosexualidad.

Su inicio en el baile fue a los 11 años, empezó con clases particulares y luego en diferentes escuelas y academias de danza, formándose en géneros como: tango, ballet y folklore. “Me enfrenté desde corta edad a mi timidez, a adaptarme a diferentes entornos, relacionarme con muchas personas y a superar el bullying, que nunca falta; esto me ayudó a formar mi carácter” asegura Juani, como es llamado cariñosamente por sus amigos.



En cuanto a la actuación, perteneció durante seis años al grupo de teatro del Colegio Mayor de San Bartolomé, en su época de estudiante, participando en diferentes obras y dejando sobre el escenario todo de sí. Entre sus planes está, regresar a las tablas a mediados del año 2020, con una propuesta llamada Drags a la Plancha, que nace con la necesidad de visibilizar a la comunidad Drag a través de tres historias de vida.

Juaní siempre tuvo afinidad por el mundo artístico. Sus abuelos eran sastres y desde niño aprendió a poner botones, incluso, le confeccionaba los vestidos a las muñecas de su hermana menor. A la par que iba escudriñando en el diseño con trazos, colores y textiles, que siempre captaron su atención; empezó a experimentar su personalidad e identidad sexual, fue así como a sus 15 años de edad reveló a su familia la atracción que sentía por los hombres.

La homosexualidad de Juan Felipe, contrario a lo que pudiera pensarse en un país como Colombia, fue aceptada y comprendida por su familia. Sus padres han sido su apoyo en esta lucha que conlleva reconocerse como gay, en un proceso en el que ha habido una gran comunicación familiar, lo que le permite enfrentar a la sociedad, dejando claro que el hecho de su orientación sexual no es una limitante para desarrollarse personal y profesionalmente.

Cuando Juan Felipe estaba en grado 11, momentos antes de embarcarse en el mundo universitario, quería estudiar publicidad, pero en sus exámenes de vocación profesional sus aptitudes estaban más ligadas al diseño de moda, a lo cual él hizo caso. En principio iba a estudiar en la Universidad Jorge Tadeo Lozano, pero su mamá lo llevó a la Escuela de Diseño y Mercadeo de Moda Arturo Tejada Cano. "En el primer mes de clases me enamoré de la carrera y todo cambio, mi mundo giró 180 grados".



La palabra viene del anglo que traduce "arrastre" y se refiere al uso de atuendos, maquillaje y personificación que exagera un género. Si es femenino el término es Drag Queen, si es masculino es Drag King. También conocido como el retroacrónimo dress as a girl, vestido como una chica, o dress resembling a girl, vestido pareciéndose a una chica (Enciclopedia Británica, 2020).

**MODA HOLÍSTICA
Y ESTILO DE VIDA**

1 SCARLETT SANTINO

“Yo empecé a hacer drag porque un chico con el que salía me lo sugirió, empezó por ser un hobby y me quedo gustando. Le encontré sentido, fue por curiosidad de verme como chica siendo un chico, una manera cool de canalizar y experimentar mi feminidad, que está muy satanizada dentro de la comunidad gay” expresa Juan Felipe.

Su gran referente e inspiración es RuPaul Andre Charles, más conocido como RuPaul, un Drag Queen, que además es modelo, actor, cantante, compositor y presentador; es considerado el drag queen más exitoso en la historia de Estados Unidos, desde el año 2009 ha producido y presentado el multipremiado programa llamado RuPaul's Drag Race.

En enero de 2019 Juani empieza su vida como drag en una fiesta de Oh my drag, una marca con la que trabaja para apoyar el drag local. Al poco tiempo de trabajar allí, el productor del evento le propuso crear un show para presentarlo en el estreno de la temporada 11 de RuPaul's Drag Race. Al cabo de unos días se llevó a cabo el evento, transmitiendo el capítulo de estreno del reality y la presentación de Scarlett.

Aquella noche fue muy especial, no solo por entregar un show que le abriría puertas a otros escenarios, sino porque le dió vida al personaje drag que le permite expresar todo lo que como hombre no puede hacer. Scarlett se presenta como una irreverente que se mofa de las críticas de doble moral que hace la sociedad a la comunidad LGBTI. Se burla de sus propios defectos, de los miedos de los drags y tiene licencia para hacer crítica social sin ninguna





Scarlett se llevó la corona de la reina en Miss Drag Internacional en 2019, el evento que se realizó en Bucaramanga el 21 y 22 de diciembre. Su show “No nos tallarán” fue una protesta social muy emotiva. Construir su personaje no es tarea fácil, Scarlett se maquilla por tres horas, diseña y confecciona su vestuario, y dedica un gran tiempo a escoger los accesorios, pelucas y zapatos especiales para los otros drag del show.

Definido en su identidad sexual y en su camino como diseñador, ahora Juan Felipe, libre de todo obstáculo mental, decidió desde tercer semestre, hacer su propia ropa para drag e iniciar un emprendimiento, la marca Santino. Sus diseños son exclusivamente para drags, buscando alimentar un nicho de mercado que tanto necesitaba de un diseñador que entendiera a esta comunidad desde su forma de pensar, no por seguir tendencias, ni imposición de estereotipos, sino por ofrecer un espacio donde cada quien sea único, ese alguien que se convierte en todo, todo un personaje, una historia, todo un concepto de diseño, desde la idea hasta su exhibición.

La comunidad drag tiene una nueva estrella que piensa y crea su moda, Juani fortalece auto estimas maltratados. Gracias al apoyo de su familia, a través de Scarlett y mediante su propia marca, trabaja día a día en el ser, dejando claro que para ser feliz no importa el qué dirán.

REDACTADO POR
NANCY PAOLA BONILLA