

CAPÍTULO

4

LA IMPORTANCIA DE LOS COSTOS Y PRESUPUESTOS EN LA COTIDIANIDAD: UNA PERSPECTIVA DE APRENDIZAJE EN EL AULA

*The importance of costs and budgets in everyday
life: a classroom learning perspective*

Contextualización

La noción común sobre costos y presupuestos suele estar basada en una visión alejada de la vida cotidiana, y dentro del aula se percibe apenas como parte del plan de estudios obligatorio. Por lo tanto, lograr generar conciencia sobre la importancia de estos temas tanto a nivel personal como empresarial desde la docencia es un reto fundamental. Independientemente de la profesión que se ejerza, los costos y presupuestos son herramientas fundamentales para la planeación, ejecución y control de recursos, en función de los objetivos y estrategias establecidos.

Parte de la indiferencia hacia estas áreas de conocimiento se debe, según lo señalado por Gómez (citada en Matuk, 2005), a las “barreras emocionales” asociadas con las matemáticas, que se describirán detalladamente más adelante. En el contexto universitario, y específicamente en el grupo del presente estudio, se observa una considerable resistencia hacia actividades que involucren cálculos matemáticos. Tendencia que se puede observar en grupos de amplia variedad de formación profesional, en este caso, con el 80% de la población estudiantil perteneciente a campos como diseño, audiovisuales y aerolíneas, y con un restante 20% perteneciente a ingenierías y administración.

De esta manera, el mayor reto de la docencia es motivar y concientizar a los estudiantes sobre la importancia de los costos y presupuestos, empezando por la sensibilización en las finanzas personales, es decir, en el manejo y administración de sus recursos. Esto se relaciona con las implicaciones económicas y sociales que generan sus decisiones.

En el caso de esta investigación, se utilizó la radio en formato *podcast*, abordando dos contenidos: “Conversemos sobre costos” y “El presupuesto público y privado”. Este medio auditivo propició un espacio para el aprendizaje significativo, distinto al ambiente presencial de aprendizaje y a la metodología tradicional de la clase magistral.

Barreras en el aprendizaje de costos y presupuestos

Gómez (citada en Matuk 2005) aborda un tema sensible sobre el aprendizaje de las matemáticas, explorando la relación entre la emocionalidad y los bloqueos que esto genera en el aprendizaje. La autora analiza la apatía que muchos sienten al manejar números, así como sentimientos de desconcierto, aburrimiento, prisa, bloqueo y desesperación que una persona experimenta en sus primeras experiencias académicas con los números.

Esta investigación no se limita a identificar las crisis académicas, sino que también invita a generar estrategias enfocadas en encontrar las motivaciones e intereses que cada persona tiene desde su contexto. De esta manera, se retoma el enfoque teórico conceptual del libro sobre el aprendizaje significativo: el individuo aprende cuando logra interrelacionar el conocimiento con la realidad de su contexto.

¿Cómo se relaciona esto con los costos y presupuestos? Todas las áreas de conocimiento asociadas a la contabilidad se enfocan principalmente en métodos formales, como las matemáticas, estadísticas y la lógica. Este enfoque se centra en la interpretación de hechos financieros, aseguramiento contable y tributario. Aunque muchos estudiantes de contaduría señalan la matemática como la relación principal del programa, en el proceso educativo profesional se busca aplicar el conocimiento matemático en contextos cotidianos. Esto implica que los estudiantes aprendan a interpretar, calcular, inferir y argumentar utilizando un pensamiento matemático (Castillo-Prada, 2017).

En el plan de estudios de la universidad, se encuentra la asignatura de carácter transversal Costos y Presupuestos. Esto significa que los estudiantes que deben cursar esta asignatura no necesariamente se están formando como contadores públicos, sino que pertenecen a otros programas académicos de la institución. El principal reto para los docentes de esta asignatura es transmitir la relevancia de los contenidos en los planes de estudio de quienes la inscriben, a pesar de que sus programas académicos no estén en una línea contable. Pues los estudiantes suelen mostrar resistencia a las temáticas dado que la perciben como una asignatura de baja relevancia en sus contextos formativos. A menudo la consideran una “asignatura de relleno” debido al aburrimiento que les genera, una actitud que podría estar relacionada con experiencias negativas previas en bachillerato y su consiguiente aversión hacia las matemáticas.

Estrategias de aprendizaje en costos y presupuestos

Los costos y presupuestos se enmarcan en un enfoque matemático, procedimental y analítico, con el objetivo de administrar, planificar y controlar los recursos financieros. Sin embargo, los estudiantes a menudo perciben estos conceptos como algo relevante solo para las empresas. Por lo tanto, la primera estrategia docente es crear un espacio de confianza en el que se contextualicen los costos en la cotidianidad.

Desde el primer corte académico, se lleva a cabo un enfoque progresivo, reflexivo y contextualizado para reducir la resistencia hacia estos temas. Esto comienza con una actividad introspectiva sobre el costeo y presupuesto de un mes de actividades.

Luego, se contextualizan desde una perspectiva empresarial, enfatizando la importancia de los costos y presupuestos en el éxito y sostenibilidad de los emprendimientos, así como su relación con la negociación de servicios profesionales para alcanzar utilidades y cubrir los costos.

Lo anterior hace referencia a estrategias de iniciación. Dentro de las estrategias de desarrollo, se incluyen la aplicación de procesos matemáticos en contextos, estudios de casos y talleres donde se deben interpretar los resultados. Sin embargo, esta investigación se enfoca principalmente en la estrategia de cierre, cuyo propósito es analizar si lo enseñado al principio del semestre ha sido efectivamente afianzado y conceptualizado por el estudiante. No se trata únicamente del componente matemático, sino de comprender la esencia de los costos y presupuestos en la vida cotidiana de las personas y las organizaciones.

Toda actividad debe tener un objetivo, y en este caso, la metodología consistió en materializar la comprensión de la utilidad de los costos y presupuestos como algo cercano y concreto. Los insumos para las actividades de la clase fueron dos episodios del programa “Café con una tasa de interés” que fueron escuchados por los estudiantes con el fin de realizar un documento acerca de las temáticas tratadas, en una relatoría con la siguiente estructura:

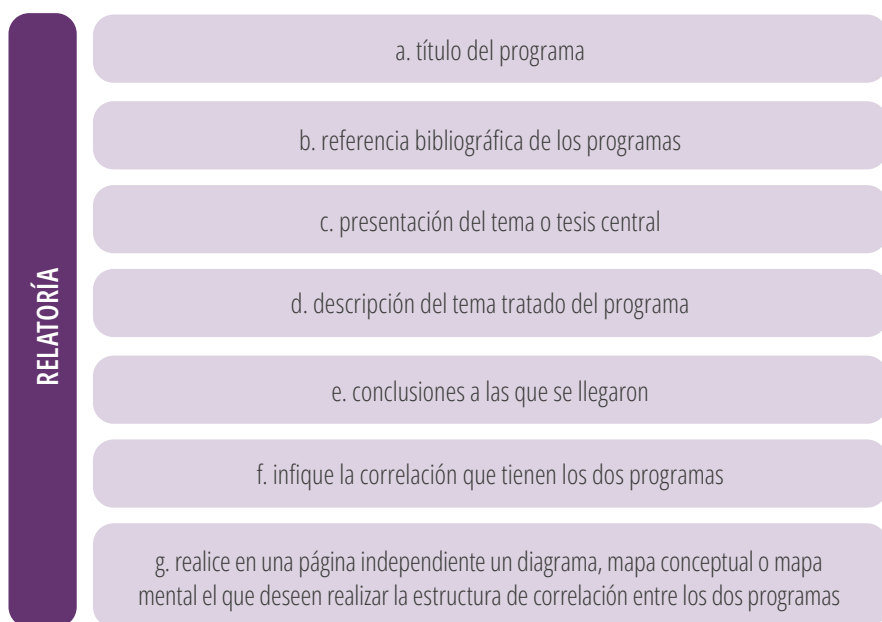


Figura 11. Estructura de la relatoría.
Fuente: elaboración propia.

Resultados y apropiación del conocimiento

Uno de los desafíos significativos de la docencia es la capacidad de reconocer las formas en que los estudiantes internalizan el conocimiento, cada uno con diversas experiencias y preconceptos derivados de su entorno. Por lo tanto, evaluar el conocimiento de manera absoluta no es adecuado, dado que incluso la perspectiva docente está influenciada por nociones específicas. No obstante, el propósito fundamental de esta actividad era transformar la percepción inicial del estudiante sobre la asignatura, llevar los contenidos de lo abstracto a lo concreto, mediante la estrategia de escucha activa para fortalecer la sistematización de sus conocimientos a través de los diálogos ocurridos en los programas radiales.

Para esta investigación se considera que el estudiante ha adquirido un aprendizaje significativo al comprender claramente la relación entre los costos y presupuestos, así como su importancia en la administración de recursos. Estos conceptos no solo son aplicables en la vida personal, sino que también tienen una mayor relevancia en el contexto empresarial. Por lo tanto, la actividad arrojó los siguientes resultados basados en la frecuencia de frases y términos característicos de la temática, como se puede observar a continuación:

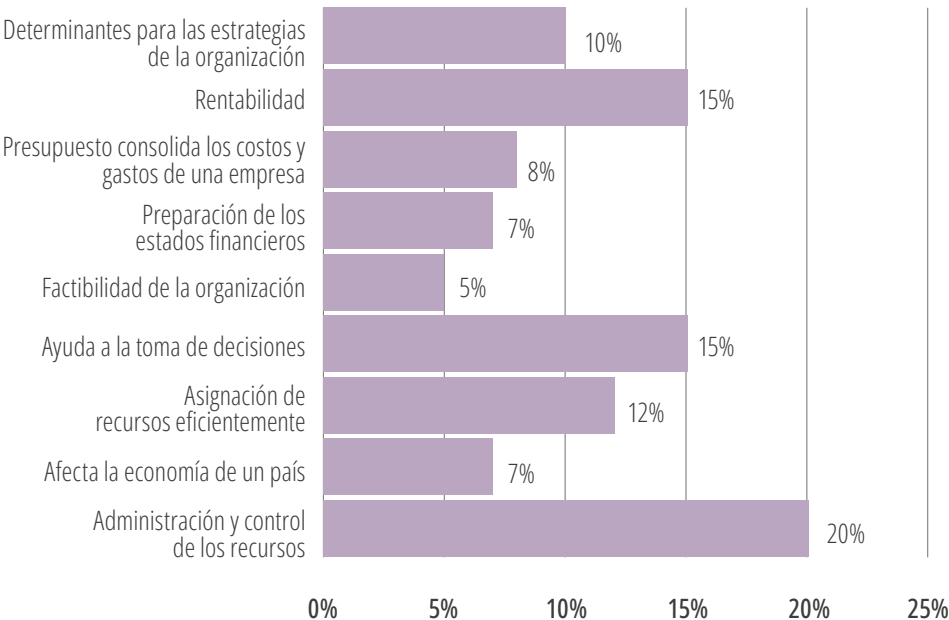


Figura 13. Frecuencia de los conceptos relacionados a costos y presupuestos.
Fuente: elaboración propia.

Esta información proviene de las actividades realizadas con 68 estudiantes de la clase. Como se observa en la gráfica, la frase con mayor frecuencia corresponde a la comprensión esperada por el docente sobre el conocimiento de la asignatura: “Los costos y presupuestos permiten la administración y control de los recursos”. Seguida por la evaluación de la rentabilidad en los presupuestos mediante los costos, destacando la importancia de estas herramientas en la toma de decisiones. Estos resultados representan un gran logro para el docente en relación con las nociones que tenían los estudiantes al inicio del curso.

Al mismo tiempo, se identificaron ciertas discrepancias con lo mencionado anteriormente, a pesar del proceso educativo, algunos de los estudiantes siguen percibiendo la asignatura como abstracta, distante y de escasa aplicabilidad práctica. Una respuesta atípica fue: “como futuro profesional, solo aplicaría estos conocimientos si estuvieran directamente relacionados con el gobierno actual”, situación conversada con el estudiante, en dónde se denotó la difícil conexión con las competencias ciudadanas establecidos en la constitución política.

Conclusiones

La resistencia inicial hacia los contenidos de la asignatura de costos y presupuestos, derivada de su asociación con conceptos matemáticos, representó un desafío para el docente. Para superarlo, se crearon espacios de confianza, emocionalidad e interés mediante la aplicación práctica de los conocimientos, apoyados en espacios de diálogo con herramientas como los programas radiales. Esto ha resultado en un cambio perceptible en la comprensión sobre la relevancia de estas temáticas para alcanzar objetivos personales y empresariales.

El aprendizaje significativo de la asignatura de costos y presupuestos no se restringe únicamente al ámbito de las matemáticas; más bien, se enfoca en la aplicación de procesos matemáticos para cuantificar, medir y controlar los recursos, fundamentales en la toma de decisiones y desarrollo de estrategias para lograr la estabilidad económica, tanto a nivel personal como organizacional. De esta manera, la clase se convierte en un espacio de análisis e interpretación concreta de los contenidos.

La integración de la producción escrita y los procesos de aprendizaje auditivos se revela crucial en la educación contemporánea, especialmente en un entorno digitalizado. En este contexto, donde la mayoría del conocimiento puede volverse efímero en la memoria a corto plazo, estas actividades ofrecen la oportunidad de consolidar el aprendizaje a largo plazo, especialmente cuando se contextualizan con situaciones reales.



Escanee el código
y acceda al contenido



Referencias

- Castillo-Prada, K. (2017). Pensar matemáticamente: Un camino hacia el pensar contable. *Revista Boletín Redipe*, 6(3), 194-204.
- Correa, A. (2016). La escritura como herramienta de aprendizaje significativo: un cuasiexperimento en la clase de ciencias. *Revista complutense de educación*, 27(2), 653-668.
- Matuk, E. (2005). Reseña de Matamética emocional. Los afectos del aprendizaje matemático de Inés María Gómez. *Educación Matemática*, 1(17), 185-189.

