

CAPÍTULO

1



PODCAST PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: EN CIENCIAS ECONÓMICAS, CONTABLES Y EMPRESARIALES¹

Podcast for meaningful learning: in economics, accounting and business science

1. Este capítulo es realizado por los docentes Karen Natalia Castillo Prada, docente y profesional en Contaduría pública, magíster en Educación, PhD(c) Administración, Hacienda y Justicia en el Estado Social. Yenny Gisela Lemus Herrera, docente economista, magíster en Gerencia Estratégica de Mercadeo y PhD(c) doctorado en Administración. Carlos Fernando Martínez Rocha, docente y profesional en Administración y Economía, magíster en Gerencia Estratégica de Mercadeo.

Contextualización

La motivación de este trabajo de investigación es explorar estrategias de enseñanza que confluyan en el aprendizaje significativo de un grupo específico de estudiantes en el ámbito de las ciencias económicas, contables y empresariales. Para ello, se presenta una esquematización de los conceptos abordados en este libro junto con el modelo pedagógico empleado en las actividades que condujeron al resultado de la investigación.

En la primera parte de este capítulo, se contextualiza el aprendizaje significativo y su referente teórico, resaltando la importancia de su logro. Posteriormente, se describe el programa de radio diseñado, sus secciones y sus componentes para identificar cómo se abordan los temas académicos en este formato.

Por último, se presenta la estrategia pedagógica planteada y ejecutada, así como los recursos utilizados para alcanzar el objetivo de un aprendizaje significativo en los temas propuestos durante las diferentes emisiones del programa de radio “Café con una tasa de interés”.

Aprendizaje significativo

Los programas regulares de una universidad o institución educativa se construyen con contenidos programáticos, que los estudiantes deben adquirir áticamente con el fin de alcanzar el cumplimiento de los resultados de aprendizaje para obtener el título profesional correspondiente. Sin embargo, el contenido programático no es suficiente; es necesario que los estudiantes dispongan de diferentes espacios y herramientas, para lograr aprendizaje significativo. En este enfoque, el estudiante es capaz de construir sus propios conocimientos experimentando por su voluntad, saberes que lo llevan a comprender de forma profunda y duradera la relación entre su entorno con lo aprendido y sus experiencias de vida.

Numerosos autores han estudiado este tema y entre las aportaciones relevantes a la conceptualización y formalización de este término, se encuentra la definición de Latorre (2017), quien afirma que el aprendizaje significativo es “el que puede relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos del estudiante, esto le permite asignar significado a lo aprendido y poderlo utilizar en otras situaciones de la vida” (p. 02).

Por otro lado, Moreira (2005) menciona que “para aprender significativamente el alumno tiene que manifestar una disposición relacionar a su estructura cognitiva, de forma

no arbitraria y no literal, los significados que capta de los materiales educativos potencialmente significativos” (p.87)

Por lo expuesto anteriormente, se evidencia la importancia del aprendizaje significativo debido a la temporalidad de los conocimientos adquiridos, los cuales se incorporan al acervo de contenidos que forman al individuo y sobre los que se fundamenta para la toma de decisiones en su actuar, otorgándoles así trascendencia en su vida (Baque-Reyes y Portilla- Faican, 2021).

Al establecer el papel del docente dentro del marco del aprendizaje significativo, los autores Cobos et al. (2018) afirman que “el docente debe convertirse en un facilitador entre los conocimientos y los estudiantes a partir de actividades planificadas y organizadas” (p. 243).

En este marco conceptual, el aprendizaje significativo busca proporcionar al estudiante un conocimiento profundo que se integre a su estructura de conceptos previos, reforzándola con los aportes teóricos y técnicos necesarios para alcanzar un conocimiento holístico de los temas estudiados. La manera en que el docente cumple con este rol se basa en el uso de la tipificación del aprendizaje significativo planteada por los autores del método: Ausubel et al. (2001). La cual se presenta en la figura 1 a continuación.

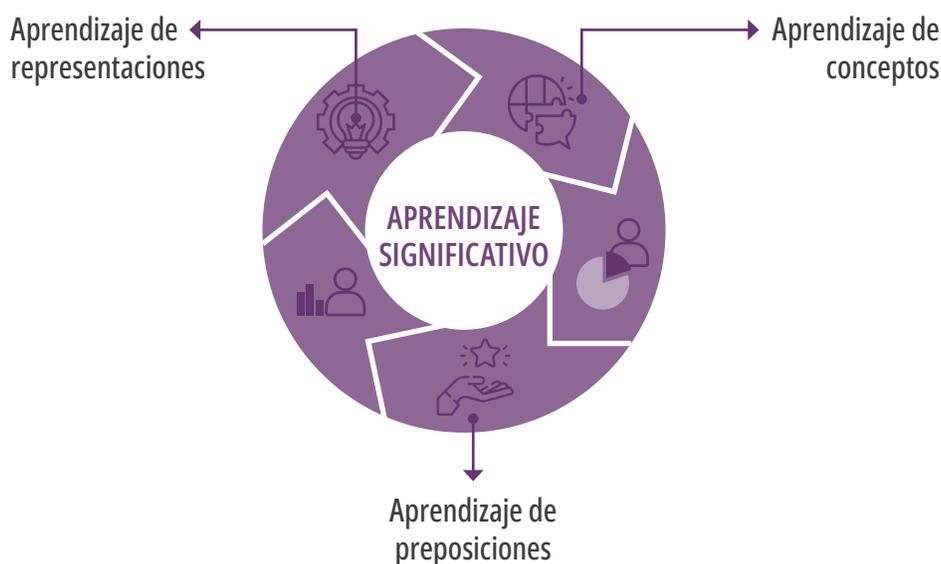


Figura 1. Tipos de aprendizaje significativo.
Fuente: elaboración propia a partir de Baque- Reyes y Portilla-Faican (2021).

En la Figura 1 se pueden apreciar los tres tipos de aprendizaje significativo que constituyen las herramientas básicas para que el docente pueda orientar el proceso: el aprendizaje de representaciones se centra en identificar los significados asociados a los símbolos; el aprendizaje de conceptos implica que el estudiante identifique tanto la definición como la aplicación de estos conceptos; y el aprendizaje de proposiciones implica la generación de una estructura cognitiva.

Partiendo de estos tipos de aprendizaje significativo, es necesario identificar los aspectos que el docente debe considerar para plantear una metodología que apunte a los mejores resultados:

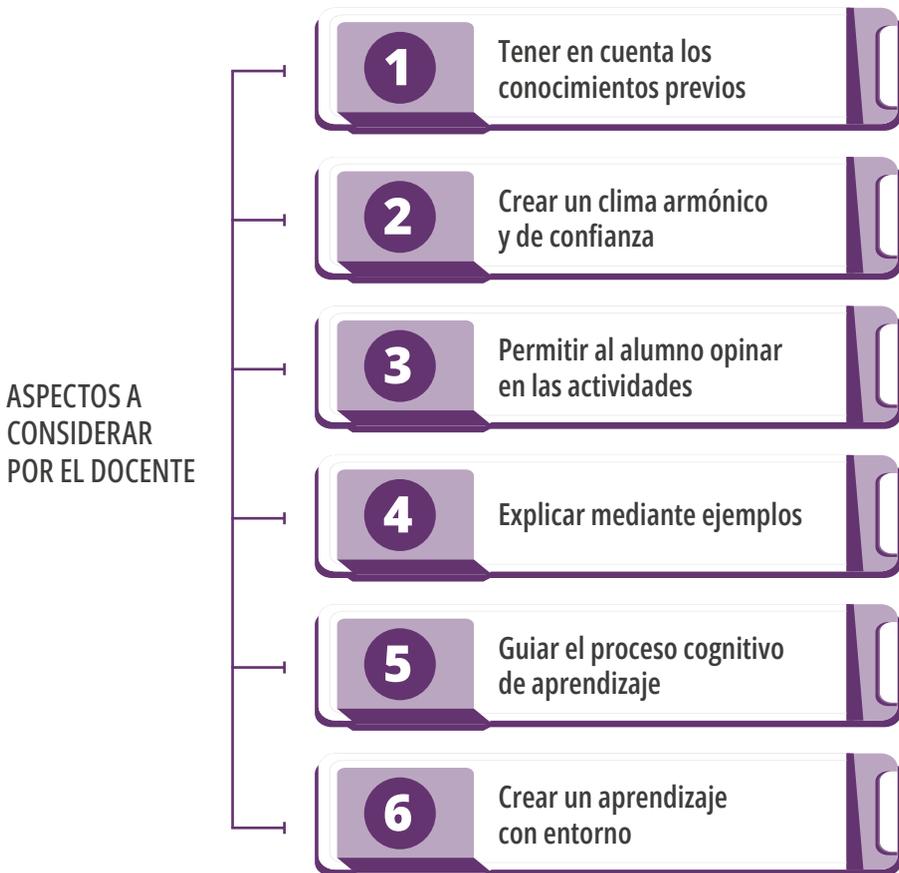


Figura 2. Aspectos que el docente debe considerar.

Fuente: elaboración propia a partir de Baque- Reyes y Portilla-Faicán (2021).

Llegados a este punto, en esta investigación se propuso el uso de la radio y los podcasts como medios para lograr un aprendizaje significativo. A continuación, se ofrece una explicación detallada sobre cómo utilizar este recurso para implementar efectivamente la metodología de aprendizaje significativo.

Formato del programa de radio “Café con una tasa de interés”

Las personas aprenden y adquieren conocimientos de manera diversa. La radio y los podcasts facilitan la oportunidad de aprendizaje a través de la escucha, ofreciendo beneficios como acceder a la información y contenidos educativos desde cualquier lugar y en cualquier momento, desarrollar habilidades de escucha y concentración, y estimular la imaginación a medida que las personas escuchan y crean sus propias experiencias.

Aprender a través de la radio y los podcasts de una forma tranquila y relajada permite un mejor entendimiento de la realidad, al relacionar los preconceptos aprendidos en su cotidianidad y en el aula lo que constituye el aprendizaje significativo.

“Café con una tasa de interés” es un programa radial que se adapta al formato podcast para ofrecer a los estudiantes del Politécnico Grancolombiano una opción de aprendizaje complementario a su educación formal. En este programa se abordan temas relacionados con las disciplinas de la Facultad de Negocios, Gestión y Sostenibilidad.

Este espacio, concebido como un medio para difundir la educación, surge de la iniciativa de la Facultad de Negocios, Gestión y Sostenibilidad para conectar con los estudiantes y, en general, con los *stakeholders* de una manera innovadora. Su objetivo es divulgar y compartir diversas actividades y conocimientos como una alternativa educativa que enriquezca el aprendizaje recibido en el aula.

El propósito inicial del programa radial es proporcionar a los estudiantes un medio informativo que les permita comprender mejor las noticias cotidianas, especialmente aquellas relacionadas con temas económicos, contables, administrativos y empresariales en general, así como con otros pertinentes al campo de conocimientos y temáticas tratadas en la facultad y la universidad en su conjunto.

El formato podcast representa una manera innovadora de transmitir información que beneficie el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Con esta herramienta,

la información teórica recibida en el aula puede ser reforzada y explorada en otros contextos, lo cual contribuye a la comprensión y adaptación de los temas en la cotidianidad. Además, cuando se focaliza al desarrollo de una metodología educativa “incentiva al estudiante al pensamiento crítico facilitando la comprensión, el análisis y la síntesis de la información” (Méndiz, 2022).

En “Café con una tasa de interés”, la participación estudiantil ha sido crucial en el desarrollo de los programas a lo largo del tiempo. Los estudiantes se involucran directamente en la mesa de trabajo y respaldan las estrategias propuestas mediante actividades previas. Por ejemplo, una vez definida la temática, actúan como reporteros al entrevistar a sus compañeros dentro de la universidad, e indagan sobre conceptos, inquietudes y opiniones relacionadas con el tema seleccionado. Estas entrevistas se transmiten durante el programa para ser discutidas y resueltas según el caso. Así mismo, el estudiantado contribuye con la difusión del programa a través de medios digitales como las cuentas registradas en YouTube, Facebook e Instagram; y se encargan de realizar las “cortinillas” y los “cabezotes” que exige el desarrollo de un programa radial.

Actualmente, el programa cuenta con una trayectoria de siete años, en la que su aporte a la comprensión de los temas ha sido notablemente valorado por los estudiantes. En el año 2022, los actuales miembros de la mesa de trabajo: Carlos Fernando Martínez, Karen Natalia Castillo y Yenny Gisela Lemus, reconocieron la efectividad del programa como recurso metodológico de apoyo. Razón por la que se realizó la propuesta de desarrollar un modelo pedagógico que utilice el programa como herramienta educativa, lo que llevó a identificar la necesidad de reestructurar el formato del programa, el cual se explica a continuación:

Se invita a un experto en el tema del episodio para el espacio principal, donde se lleva a cabo una discusión académica profunda como se ilustra en la Figura 3. El objetivo es proporcionar ejemplos concretos relacionados con los diversos agentes económicos, sean familias, empresas, gobierno, sector financiero, sector bancario y sector externo. Todos los participantes del programa tienen la oportunidad de expresar sus opiniones, lo que fomenta un diálogo académico enriquecido por las diferentes posturas que puedan presentarse sobre un tema. Esta dinámica es facilitada por la interdisciplinariedad de los miembros permanentes de la mesa de trabajo, que incluye economistas, una contadora y un administrador.

Café con una tasa de interés

Programa radial de la Facultad de Negocios, Gestión y Sostenibilidad

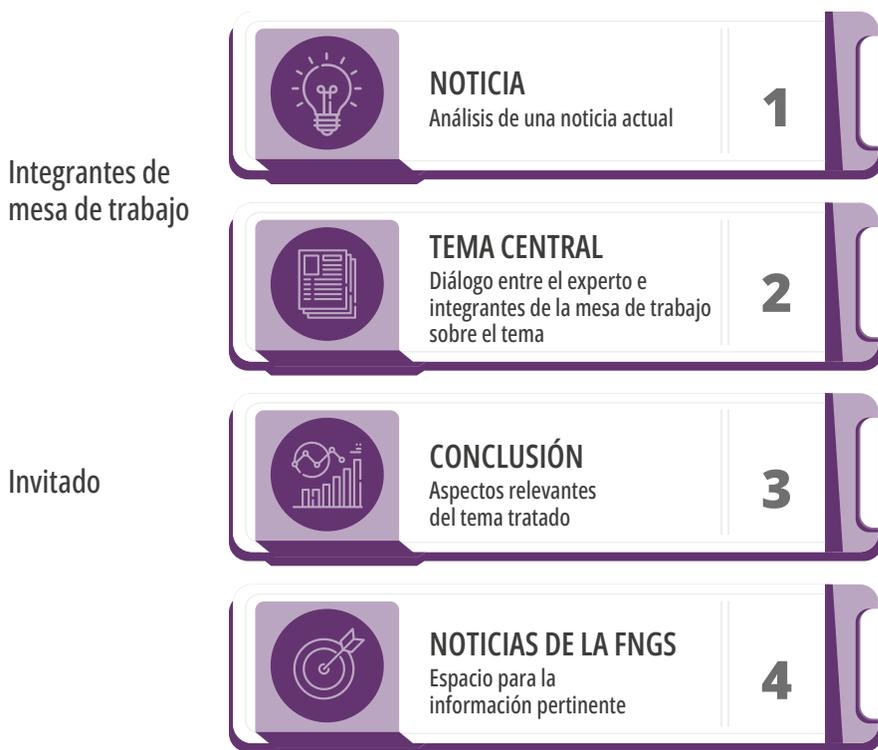


Figura 3. Estructura del programa “Café con una tasa de interés”.



El programa se transmite una vez a la semana, por espacio de una hora a través de Poliradio, la emisora del Politécnico Gran Colombiano. Adicionalmente, cuenta con difusión en formato podcast en la plataforma iVoox que se puede encontrar en el enlace:

Escanee el código y acceda al contenido



La estructura del programa está compuesta por los siguientes puntos:

1. Una vez se define el tema del próximo episodio, se procede a contactar a un experto en la temática. Se procura que este experto no solo posea conocimiento académico, sino también experiencia en el sector empresarial, de manera que pueda aportar su experiencia personal sobre el tema de análisis.
2. En la primera parte del programa, denominada “Café noticias”, se presenta una noticia relacionada con los temas de interés de las carreras de la facultad que a su vez sea consecuente con la propuesta temática del episodio. Los integrantes de la mesa comentan la noticia y sus impactos en el contexto en el que se desarrolla.
3. En la sección del programa denominado “El aroma del café”, el tema central se aborda con diversos ejemplos con el fin de situar el concepto en la actualidad y especificar su impacto en los diferentes sectores económicos con los que guarda relación, ya sea de forma directa o indirecta. Esto implica tratar el tema dentro de un contexto social, económico y cultural específico, además de otros aspectos que puedan incluirse en la discusión.
4. En la sección final del programa, titulada “Sabor del café”, se exponen los aspectos relevantes y las conclusiones del tema discutido.
5. En el cierre, denominado “El dulce del café”, se presentan las noticias de la facultad, incluyendo eventos y otra información de interés para la comunidad académica.

Planteamiento de la metodología para lograr aprendizaje significativo

La metodología aplicada se basa en los conceptos presentados sobre aprendizaje significativo, los diferentes tipos de aprendizaje, y los aspectos que el docente debe considerar para una aplicación efectiva del método. Los pasos que se siguieron para implementar la propuesta metodológica son:

1. Seleccionar las temáticas principales de los syllabus de los cursos dirigidos por los docentes pertenecientes a la mesa de trabajo para ser tratadas en el programa.

2. Llevar a cabo una actividad diagnóstica en el aula sobre el tema a tratar, con el objetivo de identificar los conceptos previos que tienen los estudiantes. Esto permite establecer una comparación entre los preconceptos y los resultados al finalizar la aplicación de la metodología. Para llevar a cabo este diagnóstico, se empleó una variedad de recursos, como preguntas de respuesta abierta, asociación de variables, elaboración de esquemas (mapas mentales y cuadros), contextualización del tema en situaciones cotidianas y discusiones grupales, entre otros.
3. Realizar la explicación del tema en clase, acompañada de actividades de refuerzo como talleres o juegos en formato concurso.
4. Solicitar a los estudiantes que escuchen el programa de radio y respondan las preguntas preparadas por el docente en los comentarios de cada episodio en la plataforma iVoox.
5. Recopilar las percepciones estudiantiles sobre la contribución del programa a su aprendizaje de las siguientes maneras:
 - » Si el análisis es a partir de una respuesta directa, se hace una encuesta de satisfacción o una pregunta dentro del comentario de la plataforma iVoox.
 - » Si el análisis es a partir de los conceptos expresados por los estudiantes, se realizan preguntas en clase o se solicitan percepciones de forma directa.
6. Evaluar el logro del aprendizaje significativo a través de diversas actividades extracurriculares que demuestren si el estudiante ha comprendido las generalidades del concepto, ha identificado su impacto e importancia, y lo ha incorporado a su conjunto de conocimientos. Estas actividades pueden ser:
 - » Un ensayo argumentativo en donde desarrolle la importancia, el impacto y la aplicación del concepto.
 - » Un mapa conceptual sobre la temática.
 - » Una infografía o pieza gráfica que exponga el tema.
 - » La elaboración de un juego alrededor de la temática, el cual cuente con reglas específicas y una finalidad clara que permitan que sea un recurso didáctico efectivo de práctica en el aula con los demás compañeros.

- » Una evaluación escrita sobre el tema, con preguntas abiertas, cuyas respuestas demanden sobre todo un ejercicio de análisis que implique el uso aplicado de los conceptos, más allá que el conocimiento plano o irreflexivo de estos.
- » Una sustentación oral (exposición, debate o foro) de acuerdo con el tema abordado.
- » Ejercicios prácticos pertinentes para las áreas de ciencias económicas, contables y empresariales, ya que algunos temas requieren ser expresados correctamente de forma matemática o problemática, lo cual demanda un conocimiento práctico y aplicado de los contenidos.

Los participantes en este estudio pertenecen a las carreras de Contaduría pública, Administración de empresas y Economía y finanzas, tanto en la modalidad virtual como en la presencial. También proceden de los cursos de microeconomía, macroeconomía, comercio y economía internacional, costos y presupuestos, fundamentos de economía, y estados financieros, pasivos y patrimonio.

La distribución para la aplicación de la metodología fue la siguiente: cada docente de la mesa de trabajo permanente tenía asignados cinco cursos presenciales, y dos cursos virtuales; se estima que, en total, participaron alrededor de 1350 estudiantes.

El propósito inicial del programa radial es generar espacios de discusión con un lenguaje accesible para estudiantes y oyentes en general. Se abordan temáticas derivadas de los *syllabus* de las disciplinas de la Facultad de Negocios, Gestión y Sostenibilidad, que engloban áreas económicas, administrativas, contables y empresariales. Expertos explican, discuten y comentan temas cotidianos, brindando interpretaciones desde una perspectiva académica con un lenguaje adaptado al público objetivo.

Los profesores locutores y orientadores del programa de radio demuestran el aprendizaje significativo en sus respectivas áreas disciplinares de diversas maneras. Por ejemplo, analizan los comentarios que los oyentes hacen al escuchar los programas. Además, realizan pruebas de verificación de escucha a través de los módulos y aulas asignadas, donde se solicita a los estudiantes que escuchen programas relacionados con las temáticas de las clases. Lo anterior permite evidenciar los niveles de comprensión y el entendimiento como resultados del aprendizaje significativo. Durante el programa de radio, también se plantean preguntas a los oyentes, quienes deben responder en la sección de comentarios del *podcast*, con el objetivo de interactuar y proporcionar retroalimentación sobre las inquietudes que hayan surgido durante el programa.

Algunos comentarios registrados en iVoox, son: “he logrado entender la importancia y la diferencia que existe entre el presupuesto público y privado”, “los profesores utilizan una muy buena dinámica para hacer entender temas que, en su mayoría, podrían ser complicados tanto para personas estudiadas como para personas que no tienen mucho conocimiento sobre el tema”.

A partir de la implementación de este procedimiento metodológico de aprendizaje significativo, los siguientes capítulos presentan los resultados del proceso para cada tema abordado. Al final de este libro, se incluyen las conclusiones generales de la experiencia de aprendizaje significativo a través de podcast.

Referencias

- Baque-Reyes, G., & Portilla- Faican, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza–aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6(5), 75-86.
- Cobos, L., Vivas, A., & Jaramillo, E. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. *Revista Anales*, 1(376), 231-248.
- Latorre, M. (2017). Aprendizaje significativo y funcional. Lima, Perú: Universidad Champagnat.
- Méndiz, H. (2022). Podcasts: Otra alternativa educativa. (G. Ediciones, Ed.) *Redes sociales y ciudadanía: ciberculturas para el aprendizaje*, 801-806. Obtenido de Redes sociales y ciudadanía - cibercultura para el aprendizaje: <https://www.grupocomunicar.com/pdf/redes-sociales-y-ciudadania-2022/Alfamed-actas-104.pdf>
- Moreira, M. A. (2005). Aprendizaje Significativo Critico. *Indivisa. Boletín de estudios e investigación*, 83 - 102. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/771/77100606.pdf>

