

# NINIA CARLOTA

Yenny Bermúdez  
Yurlitza Mena

ILUSTRACIONES  
Gabriela García Arias





© Institución Universitaria  
Politécnico Gran Colombiano

Calle 61 No. 7 - 66  
Tel: 7455555, Ext. 1516  
Bogotá, Colombia

Derechos reservados  
Primera edición, enero 2023

### Niña Carlota

ISBN impreso: 978-628-7534-88-9  
ISBN digital: 978-628-7534-85-8

#### AUTORAS

Yenny Bermúdez  
Yurlitza Mena

#### DISEÑO E ILUSTRACIÓN

Gabriela García Arias

#### EDITORAS

Victoria Eugenia Peters Rada  
Magda Zulena Trujillo Rodríguez

#### DIRECTOR EDITORIAL

Eduardo Norman Acevedo

#### ANALISTA DE PRODUCCIÓN EDITORIAL

Guillermo A. González T.

#### CORRECCIÓN DE ESTILO

Nayibe Lara

Bermúdez, Yenny

Niña Carlota. / Yenny Bermúdez; Yurlitza Mena. –  
Bogotá D.C.: Editorial Politécnico Gran Colombiano., 2022.  
24 p. : il, col. ; 21 x 21 cm.

Incluye referencias bibliográficas.

ISBN: 978-628-7534-88-9

EISBN: 978-628-7534-85-8

1. Literatura infantil 2. Canciones infantiles -- Colombia
4. Rimas infantiles -- Colombia -- Región Pacífica
5. Folclore colombiano I. Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano II. Tít.

SCDD 863.7

Co-BoIUP

Sistema Nacional de Bibliotecas - SISNAB Institución  
Universitaria Politécnico Gran Colombiano

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su tratamiento en cualquier forma o medio existentes o por existir, sin el permiso previo y por escrito de la Editorial de la Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano.

Para usos académicos y científicos, la Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano accede al licenciamiento Creative Commons del contenido de la obra con: Atribución – No comercial –Compartir igual.

Este libro es resultado de un proceso académico-investigativo de la Facultad de Ingeniería, Diseño e Innovación y la Facultad de Sociedad, Cultura y Creatividad. Las opiniones expresadas son responsabilidad exclusiva de las autoras y no constituye una postura institucional al respecto.

La Editorial del Politécnico Gran Colombiano pertenece a la Asociación de Editoriales Universitarias de Colombia (ASEUC)



A orillas del río Atrato, en el corazón de la selva Chocoana, hay un pequeño lugar donde las lluvias y los ríos crean calles y caminos.

Todos sus pobladores hacen maromas para pasar de la casa a la escuela, de la escuela al parque, del parque a la heladería.





En ese lugar de vegetación espesa, de fiestas de dulces y cálidas sonrisas vive gente amable y trabajadora, como la protagonista de nuestra historia: la pequeña Carlota.



También hay gente extraña,  
solapada y misteriosa, que  
puede fácilmente confundirse  
con un espanto.







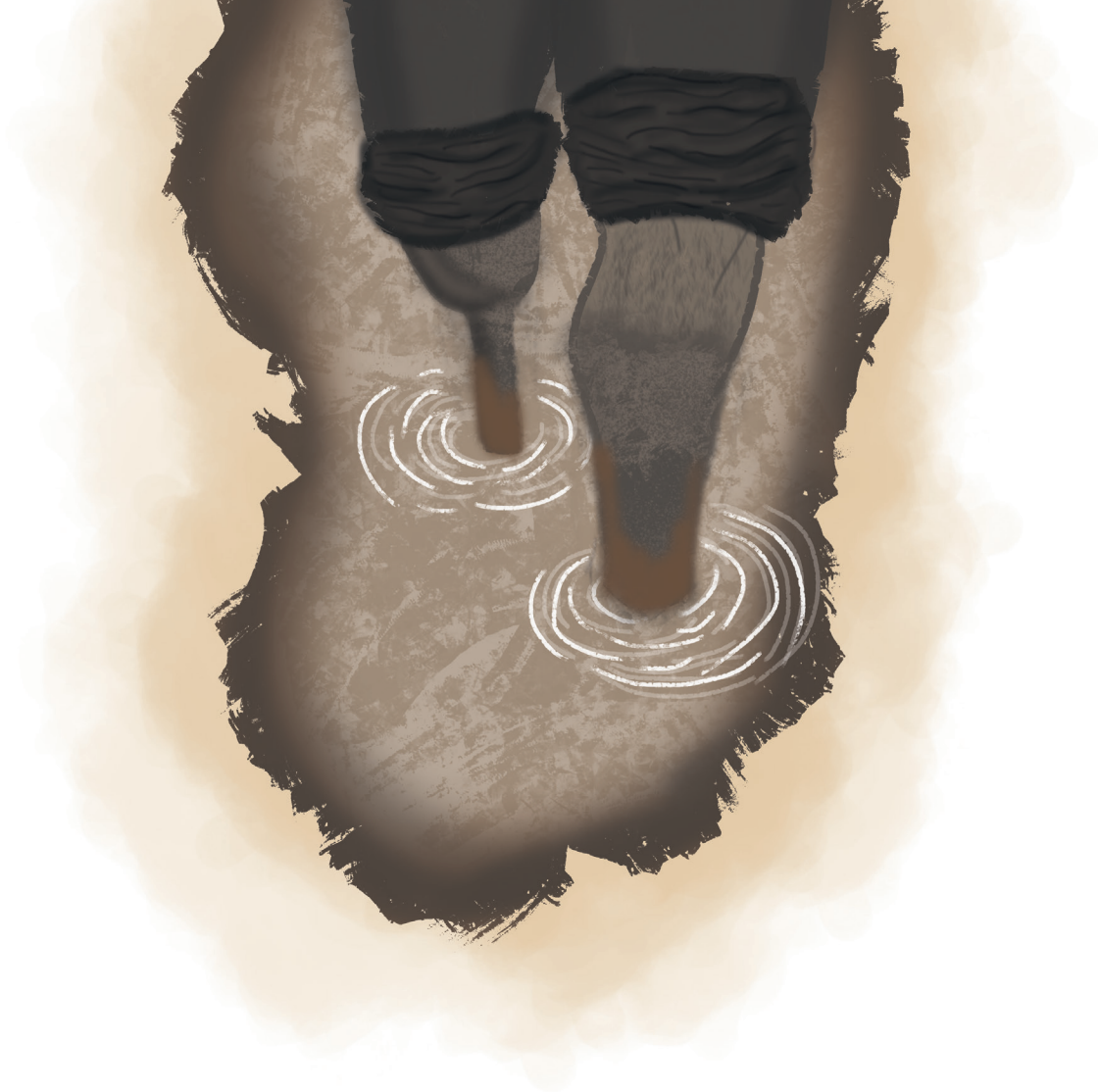
Carlota era una niña muy querida en su pueblo por ser risueña, amable, solidaria y estudiosa, le encantaba salir a jugar con los perros de la calle, leer cuentos y también ir a la escuela porque tenía muchos amigos.

Ella tenía una relación muy bonita con su madre y le encantaba que le preparara su comida preferida: el tapado de Bocachico, pero su padre y hermano compartían poco tiempo con ella; esto la ponía muy triste.



Un día Carlota se sintió enferma,  
tenía una fiebre muy alta y  
en la noche tuvo una pesadilla.  
Ella soñó que aparecía el  
Patetarro, un monstruo  
horripilante que le faltaba  
una pierna que en vez de ella  
tenía un tarro lleno de estiércol.





Había algo conocido en el hombre, su cara le era familiar, era la del mejor amigo de su padre, Gregorio.

El Patetarro o mejor Gregorio se acercaba a ella y tiraba el excremento que cargaba en su tarro, encima de su cuerpo. Ella gritaba, llamaba a su padre, pero él parecía no ver nada; solo decía, –¿qué te pasó niña?, ¡yo no veo nada!



De tanto gritar y gritar,  
la niña llamó la atención  
de sus vecinos, entonces,  
el Patetarro salió corriendo.  
Ya otras personas se habían  
encontrado con el Patetarro,  
antes, él ya había vaciado su  
estiércol en otros niños.



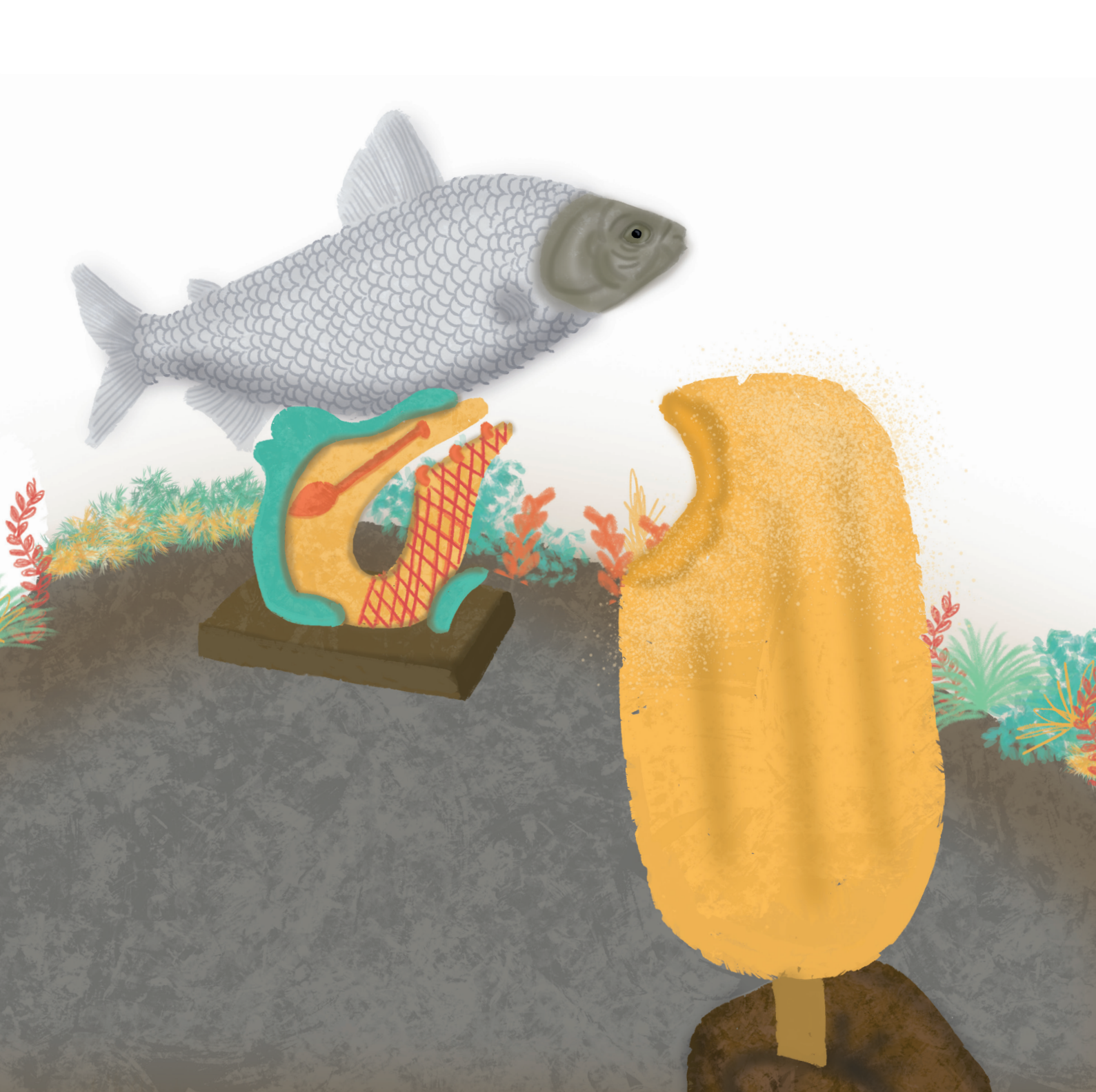




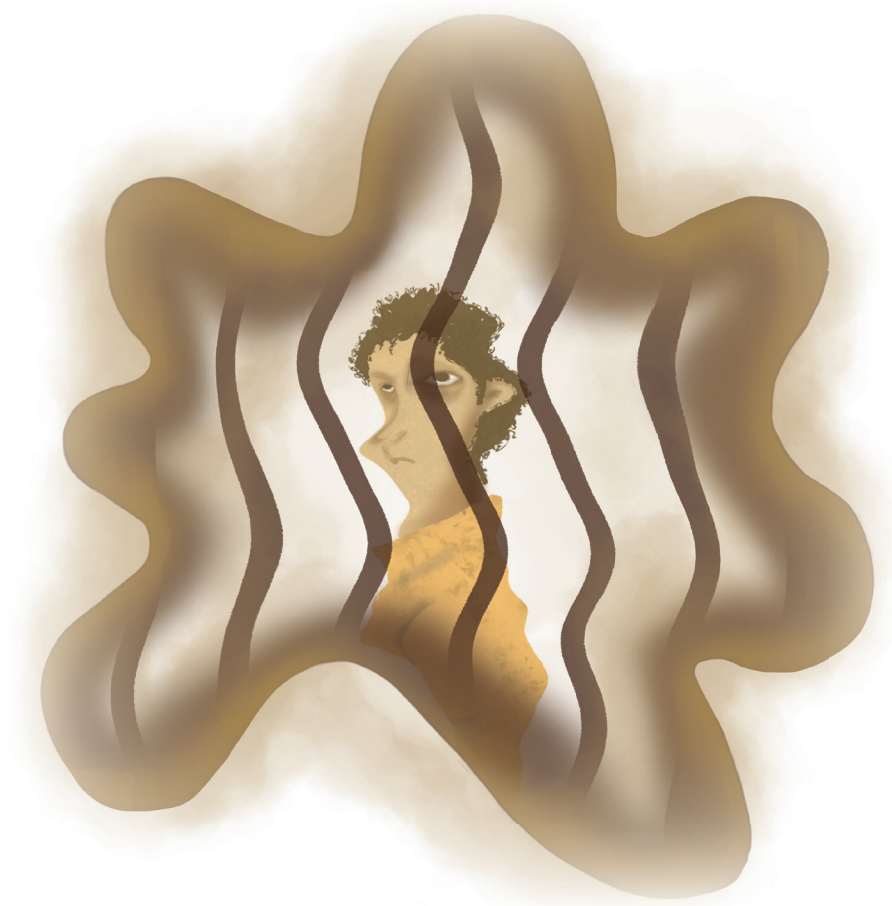


Todos lo persiguieron hasta capturarlo y encerrarlo. El padre de Carlota pudo ver por fin la maldad de su amigo. Cuando Carlota despertó, corrió a abrazar a sus padres y hermano para decirle que los amaba mucho y que no la dejaran tanto tiempo sola. Su padre y su hermano la abrazaron también. Prometieron pasar más tiempo con ella.

Quando Carlota mejoró, toda la familia fue al parque del bocachico porque a ella le encantaba ver el pescado grande en medio de la plaza y comer helado de mango biche.



Ese día, Carlota se sintió doblemente feliz: tenía su helado de mango y su padre le contó que Gregorio no iba a regresar a casa, pues había decidido irse a vivir muy lejos.



La selva chocoana, posee una extraordinaria biodiversidad, es la única selva lluviosa tropical continua del Pacífico sudamericano. El departamento del Chocó, pertenece a Colombia y está catalogado como una de las zonas más lluviosas del mundo. En este departamento existe un municipio llamado Lloró, la población en donde cae más lluvia del planeta, la precipitación anual se ha calculado en 13.300 mm<sup>3</sup> anuales, allí casi todos los días llueve; según registros, de 365 días que tiene el año, allí llueve 270 días.

