

CAPÍTULO XI

EN LOS MEDIOS “LA HUMILDAD Y LA SENCILLEZ SON PRIMORDIALES”: GEORGE PINZÓN

En San José de Cúcuta, un 24 de enero de 1990, nació Jorge Enrique Pinzón Santiago, conocido como George Pinzón. Locutor, presentador, comunicador, actor e imitador.

Un hombre que nace en el seno de una familia humilde, “Siempre he sido orgulloso de decir que soy hijo de un conductor como lo es mi papá, y mi mamá que tuvo un sinfín de trabajos”, comentario que George Pinzón hace con un tono de voz firme y seguro.

Nunca olvida sus orígenes, siempre recuerda de dónde viene y para dónde va en el transcurso de toda su vida, vive agradecido porque sus papás le dieron lo mejor de ellos para convertirse en quien es hoy en día; a pesar de mil dificultades en su pasado, siempre le inculcaron el valor del estudio.

En su forma de ser, él se describe como un hombre muy positivo, “Yo soy una prueba de embarazo andante, positivo, positivo, positivo”, entre risas se define George Pinzón.

Constantemente procura que las personas que están a su lado, bien sea su pareja, su familia y amigos siempre estén felices y sonrían. Como él lo dice:

“si ellos son felices, yo soy feliz, trato de brindar lo mejor de mí en todo, trato de ser muy auténtico, de sacarle risa a cualquier cosa, de reírme, de buscar personajes e imitar, porque al fin y al cabo eso es lo que me llena”.

Se caracteriza por ser una persona muy sensible, casero y hogareño, ha estado toda su vida centrado, dedicado a lo que él es, talentoso y bastante amistoso.

Con respecto a su temperamento se describe como una persona calmada, tranquila y fresca, pero sabe muy bien el genio que lleva dentro cuando se refiere a algo muy impactante, cuando se trata de su familia o injusticias, nunca se deja opacar por nada y siempre trata de mejorar en todos los aspectos.

“Mi fuerte es mi personalidad, ser así como soy me ha abierto puertas, ser transparente, no ser lambón y mi talento combinado con mi alegría y mi frescura, eso hace que las personas quieran un poquito más de mí y con respecto a mi debilidad, yo también soy tímido, con las parejas más que todo, pero después de que me den confianza, ya nada que hacer”, dice George Pinzón.

De las demás personas, lo diferencia un poco el talento que lleva consigo mismo, imitando voces, su originalidad, ser versátil con todo y el poder combinar la locución normal con la imitación, las ganas de poder completamente con todo, eso es lo que lo exalta bastante.

En la ciudad de Cúcuta empieza a echar raíces en su vida, sin saber que sus planes lo iban a llevar por algo opuesto, pero que le abrió los ojos a lo que él quería llegar a convertirse.

Estuvo en el Politécnico Bolivariano en Cúcuta y en la Universidad de San Antonio, estudiando y ejerciendo la comunicación. “Mi proceso para llegar a donde estoy fue bastante largo, al inicio estudié contaduría pública tres semestres, pero me aburrí”, relata George Pinzón.

Al tomar una profesión de la cual él no se sentía completamente seguro, lo hizo únicamente por los consejos de parte materna, por el simple hecho de estudiar algo que le diera dinero. Dice George Pinzón que si hubiera terminado así habría sido un “contador frustrado”. Estaba seguro de lo que quería lograr al graduarse del colegio, pero resaltó que en ese instante de su vida no tuvo apoyo desde un inicio para ser parte de los medios de comunicación.

Llegó a Bogotá a estudiar actuación a la Fundación Proyecto Cabra Elite Actores, se graduó como actor para cine, teatro y televisión. “En ese momento me presenté a Protagonistas de novela, pero nunca pasé, como eran filtros me faltó el último y pues nada que hacer, fueron de altas y bajas porque muchas veces veía graduarse a mis amigos, y yo buscando obras de teatro y hacer *casting* no era tan fácil, me daba muy duro”, afirmó Pinzón.

Finalmente entró a la radio en la ciudad de Bogotá. Por cuestión de envidia en el medio, una persona de su círculo social que no se adaptaba a su forma de ser lo subió al poder y, así mismo, aprovechó para sacarlo; a partir de ahí siguió la lucha de volver a salir adelante, regresar a su hogar lo sentenciaba a un retroceso para su vida, pero sin importar las consecuencias lo hizo y siguió en esa lucha sin mirar atrás. Mientras se formaba como profesional empezó a ser recreador, animador de karaokes en un centro comercial, fue profesor en conocimientos de arte dramático, entre otros trabajos, para conseguir bienes para sí mismo y poder llegar más lejos de lo que imaginaba.

Fue contratado en Caracol Cúcuta por un tiempo, mientras cubría unas vacaciones; el mismo director de este programa tuvo un viaje inesperado a Bucaramanga, George Pinzón fue contactado y por ende viajó. Desde ese momento pasaron siete años en su proceso en esa cadena radial.

En su trayectoria por la universidad lo marcaron diferentes aspectos que le quedan como recuerdo en su vida y que destaca en estos momentos, “tengo varias anécdotas, por ejemplo, cuando estudiaba Contaduría pública era un horror tener contabilidad a las seis de la mañana, también tener contaduría a las dos de la tarde, precisamente donde uno tenía más sueño, es difícil, pero así mismo tuve momentos chéveres, me escapaba a jugar Xbox y aquí fue donde me pasó algo extraño, estudiando Contaduría pública fue donde vi el acercamiento a los medios.”

En la materia “herramientas de la comunicación” fue donde se interesó por los medios; a pesar de ser polos opuestos, lo llevaron al lugar donde él quería estar.

El primer acercamiento que él tuvo hacia los medios fue en un acto cultural de la universidad en ese entonces, realizando un papel de aseo en una

emisora; a medida que presentaban personajes, le complacía imitarlos y así los fue sacando.

A nivel profesional llegó a los medios de comunicación después de haber terminado su carrera, pero lo que él más destaca fue haber llegado a ese puesto gracias al talento que tenía, fue un esfuerzo más para ese momento de su vida.

Como profesional estuvo trabajando en Caracol Cúcuta como imitador de voces, creando aún más a fondo el perfil de locutor, donde completó sus siete años- Luego pasó a Caracol Bucaramanga, y en ese tiempo los jefes de radio de Bogotá lograron ver su trabajo, fue contactado para finalmente terminar en Caracol Radio, Bogotá; meses después llegó a Tropicana Bogotá. “Con mi llegada a Bogotá tuve un choque duro, porque Memo Orozco no es que me haya hecho la vida tan fácil”, dice George Pinzón.

Posteriormente se le presentaron altos en la vida, conocer a sus ídolos los cuales hacían parte del humor y finalmente empezó a trabajar con ellos en televisión; en ese momento hizo realidad uno de sus más grandes anhelos, pues en diferentes ocasiones era invitado de humor como locutor en la emisora donde él trabajaba en ese tiempo y realizaba notas como presentador invitado. Desde ese momento se le abrieron las puertas del todo en la televisión colombiana.

Fue seleccionado por la emisora para ir a cubrir los premios Grammy en Las Vegas, lo que afirma haber sido una de las mejores experiencias en su vida, cerca de grandes celebridades y la cual recuerda con mucho entusiasmo, pero aun así enfocado en su trabajo.

En su regreso a Bogotá, para seguir con su carrera saliendo en la pantalla grande a nivel nacional, recuerda que le recomendaron mejorar su imagen. George Pinzón afirma: “En el momento que me hicieron saber eso, yo respondí con mucha emoción y fue un... ¡claro!, lo que ustedes quieran; me dijeron, esos *brackets* de lata que tiene quíteselos y yo, claro que sí, me los cambié por unos que no se ven, así que son invisibles, también me dijeron, el pelo, cámbiese el corte porque ese que tiene lo hace ver cachetón, y yo sí, de una, y así fue, también fue un... ¡dieta, papá, porque estaba pasado de peso!, déjese crecer la barba y bueno, en fin, soy otro yo, un yo mejorado”.

Lo más satisfactorio de su carrera ha sido el poder servirle a la sociedad, se considera una persona muy allegada a su gente, tanto personal, como profesionalmente, ser la misma persona con un micrófono encendido y desactivado, detrás de cámaras o en cámaras, dar su estilo y su sello propio es lo que más resalta a la hora de recordar esa satisfacción que lo colma.

Trabaja en la Luciérnaga de Caracol Radio y en el programa Bravissimo del canal Citytv, sus rutinas laborales ocupan gran parte de su día y responden a la preparación que debe tener para poder ejecutar sus labores: “me pongo a ver televisión hasta tarde, juego el juego de la cuarentena que es parchís, o si se me ocurre alguna otra cosa para mi trabajo lo voy escribiendo y se lo envié a mi libretista de una, me acuesto, pero antes hago una oración, este tiempo me ha servido para acercarme mucho más a Dios, entonces oro”, relata Pinzón, quien aprovecha la cotidianidad para construir sus ideas de contenidos.

“Me levanto tardecito; apenas me levanto entro a teleconferencia de la Luciérnaga donde hablamos de las diferentes cosas que han pasado, voy preparándome el desayuno, me alisto, cocino el almuerzo y me lo llevo, llego a Caracol, como vivo cerca me voy caminando, entonces es menos el riesgo de contagio en estos tiempos, pero igual siempre de la mano con todos los protocolos de bioseguridad; cuando llego abro el computador y voy adelantando, qué hay para hoy o para hacer, leo libretos, me meto al estudio junto al editor para grabar, paro un rato, almuerzo y continué trabajando. La Luciérnaga empieza a las cuatro de la tarde y ahí empieza el corre corre para acomodar todo, dan las siete de la noche, cierro programa, me voy con la productora y llego a la casa, miro qué cocinar y después me acuesto y así es como se me va el día”, rutinas que se repiten para lograr producir los diferentes aspectos que componen uno de los programas tradicionales de la radio colombiana.

“En un fin de semana la historia cambia, porque tengo Bravissimo temprano, entonces me levanto, me alisto, acá en la casa en este tiempo arreglo la cámara para empezar a transmitir, nos contactamos por llamada porque ese es nuestro apuntador; cuando eran tiempos normales salía muy temprano hacia el centro para llegar a tiempo y empezar, pero bueno, acá termino el programa al medio día, como algo, estudio los libretos del domingo y me acuesto a dormir, así van

mis días” una semana de un hombre de medios que vive en función permanente de estos como él lo ha relatado.

Destaca que ha cumplido todo lo que ha querido, soñó con estar en radio y televisión a la vez, donde no solo tiene un equipo de televisión soñado, sino que también es una familia: actualmente está en programas que en tiempos anteriores lo veía imposible.

George Pinzón precisa: “En un inicio llegué a pelear mucho con Dios porque no veía mi futuro claro, ahora veo que fue por algo, todo es un proceso que, si muchos llegaron más rápido que yo, claro, pero por otros lados, palancas, yo llegué por mi talento y eso me tiene tranquilo y feliz”.

Con su experiencia y recorrido, George Pinzón, hombre de medios, da como consejo a los futuros comunicadores, “actuar con mucha pasión, con mucha calma, tener en cuenta que esto no es solo para las relaciones laborales, sino para todos los aspectos, no hay que impacientarse tanto para que las cosas lleguen cuando uno las quiere, sino prepararse, Si las cosas no han sucedido aún es porque tal vez no estamos preparados para vivirlas”.

Resalta que siempre hay que dar más para todo, más de un 50 o un 100 por ciento, si se tiene un tropiezo hay que seguir adelante, la vida es de caer y levantarse, de eso se trata, ser una persona muy positiva, no creer en el qué dirán, perder el temor a embarrarla o hacer las cosas mal, también se trata de intentos y de no tener límites. George Pinzón agrega: “La humildad y la sencillez son primordiales; la gente cree que entrar a los medios es creerse más que los demás y no, jamás, no olvidar los orígenes, de dónde vienes, quién eres, de qué familia vienes, hay que estar con los pies en la tierra y así salir adelante”.

No importa el papel que ejerza el comunicador, como lo hace George Pinzón informando con creatividad y buscando el entretenimiento de las audiencias o desde otro tópico del ejercicio profesional, siempre se debe tener presente que el poder de una cámara o de un micrófono es un poder inimaginable para llegar a cientos de personas en el mundo, y este poder puede servir para mejorar o para empeorar a la sociedad.

Laura Daniela Murillo Garay: “Esta ha sido una experiencia con una gran lección, llena de perseverancia, paciencia y humildad, siendo así el camino que abre grandes puertas para lograr nuestros ideales, creyendo siempre en sí mismo, en nuestras fortalezas y en la capacidad de superar los diferentes obstáculos que se interponen en el transcurso de nuestro actuar, se aprende de otras disciplinas para alcanzar nuestro propio objetivo”.

