

## PONENCIA SIETE

### REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL ROL DOCENTE-TUTOR EN LAS UNIVERSIDADES FUNDADORAS DE ACESAD<sup>1</sup>

AUTORES:

- > PADILLA BELTRÁN, JOSÉ EDUARDO, PH.D.<sup>2</sup>
- > BUITRAGO DUARTE, LAURA JIMENA<sup>3</sup>
- > RINCÓN CABALLERO, DIEGO ARMANDO<sup>4</sup>

.....  
1- PONENCIA DERIVADA DEL PROYECTO: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL PERFIL DEL DOCENTE TUTOR EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DE LA UMNG, CON CÓDIGO DIS-1754 ASIGNADO POR VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIONES.

2-POSTDOCTOR EN EDUCACIÓN, CIENCIAS SOCIALES E INTERCULTURALIDAD, UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS; DOCTOR OF EDUCATION, UNIVERSITY NEWPORT; MAGÍSTER EN ADMINISTRACIÓN Y SUPERVISIÓN EDUCATIVA, UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA; MAGÍSTER EN EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS; LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y LÍDER DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR (PYDES) EN LA UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA (KM 2 VÍA CAJICÁ ZIPAQUIRÁ), EDUARDO.PADILLA@UNIMILITAR.EDU.CO

3- PROFESIONAL EN RELACIONES INTERNACIONALES Y ESTUDIOS POLÍTICOS, UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA; ESTUDIANTE DE MAESTRÍA EN RELACIONES Y NEGOCIOS INTERNACIONALES. JOVEN INVESTIGADORA DEL GRUPO PYDES EN LA UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA (KM 2 VIA CAJICÁ ZIPAQUIRÁ), JIMENABUITRAGO.D@GMAIL.COM

4- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL; LICENCIADO EN DISEÑO TECNOLÓGICO, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. ASISTENTE DE INVESTIGACIÓN DEL GRUPO PYDES EN LA UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA (KM 2 VIA CAJICÁ ZIPAQUIRÁ), DCCABALLERO24@GMAIL.COM

## RESUMEN

La teoría de las representaciones sociales, definida como la postura psicosocial que comprende las creencias y pensamientos cotidianos de determinado grupo social, se convierte en el referente teórico-metodológico en diferentes campos de la investigación para interpretar contenidos, procesos y estructuras en torno a las implicaciones sociales, culturales y comunicativas de entender la realidad social. En ese orden de ideas, las acepciones generadas por el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el rol del docente, traen consigo el cambio de pensamientos a nivel representacional de la comunidad y el mismo docente sobre el quehacer profesional. De lo anterior, la problemática abordada en la presente propuesta está centrada en los cambios representacionales del docente-tutor en la modalidad virtual y a distancia en la educación superior, considerando el caso de las universidades fundadoras de la Asociación Colombiana de Educación Superior a Distancia (ACESAD). Metodológicamente, para interpretar el objeto social de la investigación en curso (rol del docente en modalidades virtuales y a distancia), se recurre a técnicas e instrumentos interrogativos y asociativos. Asimismo, como posibles resultados se pretende acceder a la parte constituida de la representación social por medio de la comprensión de la centralidad y periferia de los elementos que integran dicho contenido adquirido por las condiciones de emergencias de la población sobre el objeto que invoca la representación.

## PALABRAS CLAVE:

Acreditación, *b-learning*, educación superior, representaciones sociales, rol docente.

## INTRODUCCIÓN

La importancia de caracterizar los roles del docente-tutor en las modalidades *b-learning* y virtuales, tiene en primera instancia implicaciones teóricas desde diferentes perspectivas; la primera centrada en el progresivo acervo de investigaciones enfocadas en los estilos de enseñanza como complemento a la teoría de estilos cognitivos, la cual basa su proyección en el estudio de las prácticas pedagógicas del docente y la identificación de pedagogías mediante sistemas de valores y representaciones socio-culturales, de las cuales encuentran al docente como transmisor de conocimientos y/o un docente como mediador de relaciones e interacciones (Oviedo *et al.*, 2010); en segunda instancia, la incidencia de perspectivas constructivistas que toman como epicentro de estudio la relación activa del estudiante en función de la construcción del conocimiento, en tanto como señala Sánchez *et al.* (2005, p. 2): “La teoría del aprendizaje constructivista es una de las principales teorías a desarrollar e implantar en los entornos de enseñanza aprendizaje basados en los modelos *b-learning*”; y por último, en dicho aporte teórico se encuentra la búsqueda de

antecedentes y estados en cuestión de la educación virtual y a distancia en educación superior como contexto de implicación en la presente investigación.

Si bien los roles del docente en modalidades virtuales y a distancia ya han sido abordados desde diferentes ángulos, como en el caso de Dellepiane y Klas (2010), Zambrano *et al.* (2010), Cataldi y Lage (2005), por medio de estudios base a nivel iberoamericano y en el contexto nacional desde González, Padilla y Rincón (2012) y la ACESAD (2013), entre otros que se centran en caracterizar el rol docente desde supuestos empírico-analíticos, emergentes y procesos subyacentes de la evaluación formativa, el interés y el enfoque que propende la investigación en cuestión, se basa en un posicionamiento diferente al confrontar los aspectos conceptuales, referentes políticos y las consideraciones representacionales del docente sobre su propia labor en el proceso de aprendizaje determinado por esta modalidad educativa a nivel superior.

En otro aspecto, las razones metodológicas de apropiar la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS), desde la perspectiva estructural de Abric (2001) en la investigación, se debe al aporte del contenido representacional sobre el objeto de estudio que permite comprender las condiciones de emergencia de esa representación adquirida por los docentes a través de conceptos centrales, jerárquicos o que actúan como bisagra para estructurar el modo de pensamiento sobre el rol que tienen en la educación virtual. Adicionalmente, lleva a reconocer metáforas, adjetivaciones y actitudes que se tienen al respecto, identificando focalizaciones o dispersiones en cuanto a la información que se tiene, las fuentes que utilizan y el grado de interés que se tiene sobre su acción en la praxis pedagógica (Moscovici, 1986). La propuesta de un enfoque estructural de las TRS trae consigo la importancia de abordar aspectos plurales sobre el rol del docente, tanto en técnicas, como procesos de análisis de la información. Por consiguiente, el conjunto de ideas, creencias, opiniones y pensamientos encarnados en el sistema de representaciones sociales es difícil de interpretar, pero a la vez aporta riqueza metodológica con respecto a la saturación de datos que propende por analizar elementos de manera inductiva. Así pues, no se puede tener acceso al contenido representacional con una sola técnica o instrumento, más aun si la finalidad del presente estudio es conocer el contenido y la estructura representacional de los docentes sobre su rol, por lo cual es esencial proyectar un marco metodológico solventado por un nivel riguroso y coherente de método, técnica, instrumento y análisis de resultados mediante la elección de técnicas de orden interrogativo o asociativo.

Para comprender y dar sentido a las interpretaciones subsecuentes de la saturación de datos de las técnicas utilizadas, es importante reconocer lo relacional y descriptivo de las RS en lo constituido y lo constituyente respectivamente, cualidades que pueden ser afrontadas desde la teoría fundamentada a través del método de comparación constante (Araya, 2002), en tanto muestra un modelo de interrelación teórica consecuente con los conceptos y el tratamientos de los mismos para conocer la emergencia de categorías producto de las asociaciones y opiniones de los docentes en un marco de auto-representación. Del mismo modo, luego de establecer conceptos emergentes, las relaciones que se puedan dar entre

estos parten del conjunto de jerarquías y organizaciones de los agrupamientos de códigos para dar forma a la estructura del contenido representacional.

De lo anterior, la importancia de interpretar los roles del docente en modalidades virtuales desde el enfoque estructural de las RS, permite comprender los comportamientos y toma de posición que tienen los docentes sobre su práctica en relación con posibles representaciones formadas a partir de la coerción, la competitividad, influencia de medios de comunicación o acorde con la experiencia adquirida en la institución, siendo importante reconocer la dimensión socio-afectiva al desempeñar varios roles que tienen incidencia en la forma como actúa el docente. Al respecto, un ejemplo lo expone Abric (2001) de la siguiente manera:

Esta categoría social [...] Está compuesta por individuos que tienen múltiples inserciones sociales, que eventualmente pueden contradecirse. Es el caso de docentes que también son padres, por ejemplo. La identidad de ese grupo puede ser considerada, así como multidimensional. El doble estatus de docente / padre es, desde luego, susceptible de generar conflictos identitarios. Y uno de los resultados más importantes de Mugny y Carugati, en todo caso el más original, concierne precisamente al papel que desempeñaron las representaciones de la inteligencia en la regulación de ese conflicto identitario, y en la protección de la identidad personal. (p.14).

En cuanto al aporte que puede dar a la institución en la que surge la presente propuesta, es propender por mostrar la importancia de la integración de grupos de investigación y líneas de investigación que trabajen temas como la virtualidad en educación superior y los respectivos procesos de formación inicial y permanente de los docentes que realizan su quehacer profesional en las diferentes modalidades que implementan las TIC como mediación en la educación superior. Lo anterior como respuesta a orientaciones internacionales expuestas por la UNESCO (2008) y la OCDE (2009), sobre la necesidad de una formación del docente en el uso y apropiación de las TIC como apoyo en la contribución a la educación de calidad y reflexiones dispuestas por Dorfsman (2012), acerca de cambios en la profesión del docente por medio del impacto de estas tecnologías en el campo educativo.

## MÉTODO

### ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El paradigma como marco de comprensión de la realidad que se adopta en esta investigación es la perspectiva interpretativo-comprehensiva (Marín, 2012), cuya finalidad es la interpretación del fenómeno del rol docente y la caracterización a través de la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS) como categoría de análisis en aras de comprender el contenido, estructura, condiciones de emergencia y dimensión del rol docente dentro del contexto de la educación superior. En ese orden de ideas, la interpretación de los datos derivados de las técnicas e instrumentos relacionados con esta finalidad, propenden por un

enfoque cualitativo que permita comprender los niveles de personificación, figuración y ontización (reflejos de la realidad construida) del rol del docente por medio del análisis de procedencia de información, descripción de actos ilocutorios y análisis correspondiente a técnicas asociativas.

A pesar del uso de técnicas tales como cuestionarios y asociaciones libres que promueven un análisis estadístico en términos de frecuencia, correlación y porcentajes, los datos se interpretan a la luz de la teoría en busca de tendencias, tensiones y convergencias entre tres cuerpos: el primero, reseñado como referente político que muestra la condición del docente de educación superior dentro de modalidades virtuales a través de normas, decretos, lineamientos y orientaciones; el segundo, asociado al marco conceptual del rol docente y su desarrollo profesional desde las investigaciones y trabajos expuestos en el marco referencial sobre el objeto de estudio; el tercero, el marco representacional de los docentes sobre su rol en cuanto al contenido y estructura que existe frente al quehacer profesional. En esa medida, estos tres aspectos se interpretan a la luz de la categoría de representación social del rol docente y otras sub-categorías emergentes a la triangulación de las técnicas interrogativas y asociativas implicadas en el diseño metodológico.

En relación con el referente teórico-conceptual de la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS)], las consideraciones metodológicas guardan cohesión con los diferentes supuestos teóricos planteados desde diversos enfoques de las representaciones sociales, es así como enfoques procesuales, estructurales, dialógicos o discursivos tienen sus propios procesos y desarrollos metodológicos de acuerdo con el objeto de la representación y las finalidades de la investigación que integran dicho enfoque de TRS. En ese orden de ideas, Abric (2001) aclara que las representaciones sociales plantean retos metodológicos tales como hacer evidente y recolectar la representación del objeto, al mismo tiempo de considerar la manera de analizar los datos recolectados.

#### POBLACIÓN DEL ESTUDIO

El universo que se toma para la investigación está centrado en las universidades fundadoras de la ACESAD, organización promotora de la educación a distancia y virtual en sus distintas modalidades por medio de diferentes programas académicos de pregrado y posgrado. Es así como se trata de interpretar la influencia del rol docente en los procesos de acreditación institucional, que hacen parte del conjunto de universidades seleccionadas para la presente propuesta de investigación, lo cual refleja la acción profesional en áreas de docencia, investigación, extensión y/o apoyo en la coordinación en procesos de autoevaluación y acreditación. De este modo, la población se define como el conjunto de docentes adscritos a las IES fundadoras de la ACESAD con acreditación institucional, cuya vinculación sea de tiempo completo y medio tiempo en programas de pregrado y posgrado. A partir de esta población se recurre a un tipo de muestreo que será descrito a continuación.

Al estar la investigación enmarcada en el paradigma interpretativo-comprensivo y por consiguiente adquirir una coherencia epistemológica de enfoque cualitativo, el tipo de muestra que se usa en el estudio no obedece a muestreos probabilísticos, es decir que el sub-grupo de la población depende de la elección, mas no de la probabilidad, por ende es dirigida en acopio a las características de la investigación que buscan encontrar en los pensamientos cotidianos y el sistema de creencias de los docentes el contenido y organización representacional sobre su rol docente en la educación virtual.

Aunque esto implica la imposibilidad de ponderar o estandarizar la muestra, en tanto no pueden generalizarse los resultados desde la representatividad en el universo, también trae consigo ventajas en la unidad interpretativa, encontrando en cada fase de recolección de datos sujetos con mayor potencial de acuerdo con el tipo de técnica, bien sea interrogativa o asociativa. En relación con esto, sobre el muestro por conveniencia en un inicio la decisión del investigador sobre los sujetos participantes se encuentra condicionada a cuestiones demográficas y criterios de pertinencia, por lo cual la elección se orienta a instituciones de la ACESAD fundadora que estén acreditadas institucionalmente, cuyos docentes estén adscritos en modalidad tiempo completo y tengan un tiempo considerable de vinculación a la institución educativa.

En este muestreo teórico los parámetros y criterios de selección deben ser fijados con la mayor sistematicidad posible para asegurar que la muestra sea la más idónea en cada fase de recolección de datos. Por ello, en acopio a lo afirmado por Crespo y Salamanca (2007), los ítems de tiempo, contexto y personas son importantes para fijar la muestra poblacional, en tanto para este estudio es importante conocer desde algunos criterios demográficos tales como sexo, edad, escalafón, programa académico, experiencia docente y otros aspectos plasmados en el instrumento de cuestionario; la dimensión de personas es importante más que la de tiempo y contexto para contrastar aspectos de condición de emergencia y dimensión de la representación social.

#### TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la posterior fase de recolección de datos se tendrá en cuenta, como se ha mencionado, un conjunto de técnicas del orden interrogativo y asociativo. Por consiguiente, técnicas de entrevista, encuesta, asociaciones libres y elecciones por bloques hacen parte del compendio de instrumentos a aplicar en la muestra poblacional. A continuación se especifica cada uno.

Para Araya (2002), la aplicación de la entrevista posee niveles discursivos que pueden ser caracterizados en primera instancia por el contrato comunicativo entre investigador e informante, logrando la interacción en torno a los beneficios y roles que asume cada uno en ese suscrito verbal y emocional. Consecuentemente a esta convención, las interacciones verbales son el epicentro de la entrevista, logrando procesos discursivos con altibajos dependiendo de la profundidad y la habilidad de cada uno para indagar por la

representación. Y en ese ambiente está siempre presente la referencia del contexto social, toda vez las instituciones de pertenencia, las posturas sobre el tema, la afectación desde diversas estructuras y la defensa de una postura con respecto a las directrices de un grupo social están presentes durante el diálogo.

La encuesta como técnica y el cuestionario como instrumento se encuentran dentro del conjunto de técnicas interrogativas de las que se sirve el acervo metodológico de las RS para interpretar cierta representación. A diferencia de la entrevista, comprende un conjunto de preguntas cerradas o en menor medida, abiertas con un fácil análisis, puesto que presenta mayor estandarización para aminorar los juicios de valor y las diversificaciones en las expresiones de los sujetos sobre otros temas (Abric, 2001), permitiendo un orden en la recolección de los datos. Igualmente, las encuestas en las RS propenden por preguntas que tengan varias opciones de respuesta, mostrando un abanico de posibilidades que, aun así, sigue siendo controlada por el investigador para valorar la incidencia del objeto como de la actividad del informante en el objeto social.

Esta técnica, a diferencia de los tris jerarquizados, logra además de un cálculo de similitud entre los elementos, un índice de distanciamiento o exclusión de otros términos de una asociación libre. A raíz de unos veinte ítems se pide al sujeto organizarlos en bloques: primero, una elección de los cuatro más importantes, asignándole un valor (+2); segundo, del grupo base se le solicita escoger los cuatro menos relevantes, asignando un valor de (-2); tercero, se pide al sujeto del grupo de doce ítems restantes volver a efectuar el anterior proceso, de tal caso que los valores sean de (+1) y (-1) respectivamente. De tal manera, los datos recolectados son asociados a dimensiones de la categoría que permiten indagar por la información, el campo de la representación y la actitud como elementos de la dimensión de la RS planteada por Moscovici (1979).

#### REFLEXIONES SOBRE EL ROL DOCENTE Y LAS CONSIDERACIONES REPRESENTACIONALES EN LA COMUNIDAD ACESAD

A raíz del panorama general presentado en el anterior apartado sobre aspectos del rol docente en la educación superior y algunos referentes teóricos sobre aspectos psicosociales que intervienen en el campo educativo, en este espacio se pretende mostrar algunas reflexiones e investigaciones desarrolladas a nivel nacional e internacional sobre posturas de la teoría del rol aplicada en especificidad en el docente como actor, al igual que evidenciar la relación que tienen en la muestra poblacional. En ese orden de ideas, la investigación denominada *El rol del docente en la educación superior del siglo XXI* de Tünnermann (2002) desarrolla los retos y perspectiva que enfrenta la educación superior a causa de aspectos como la globalización, la gestión del conocimiento y la innovación educativa producto del impacto y apropiación de las TIC; y cómo este conjunto de elementos hace que el rol del docente se vea transformado y abocado a cambios paulatinos en su práctica y reconocimiento social.

En consonancia con estos cambios, el docente es el actor que se debe ver a sí mismo como agente de cambio y transformador de prácticas educativa, lo cual según Tünnermann (2002) repercute en el cambio de rol catedrático a un sujeto cercano a inculcar el aprender a aprender, vinculándose a la universidad como epicentro de creación y gestión del conocimiento. En esa instancia, el docente abre las puertas de la universidad hacia la comunidad, creando parte de redes externas a su IES para la resolución de problemas que tengan impacto en diferentes grupos sociales.

Dichas innovaciones educativas y tecnológicas son nombradas por Spengler, Egidi y Craveri (2007) como cambios sociales que llevan al docente universitario a reconfigurar su rol en relación a la apropiación tecnológica y la praxis pedagógica en la cual puede haber muchas funciones en las cuales no ha sido formado. Este estudio propende por el docente complementado por la función investigativa, convirtiéndose en docente-investigador que reflexione, revise y sistematice el quehacer profesional, por lo tanto, el sinnúmero de funciones que deberá desarrollar en los roles emergentes debe apoyarse de otros actores pedagógicos, bien sea para funciones pedagógicas, técnicas o de gestión. Por ello, Spengler, Egidi y Craveri (2007) mencionan que “el nuevo papel del profesor universitario tiende a definirse como coordinador del proyecto aplicado, puesto que su labor se orienta a organizar y evaluar el proceso y los resultados” (p. 1).

Para Torres (2012), el nuevo rol docente se caracteriza por la pre-figuración y el perfil que cataloga al docente en la educación del siglo XXI, configurándolo por un abanico de competencias que se suman a los postulados del capital humano y la reducción de la educación en enfoques eficientistas. Así pues, el docente deberá transformarse en el polivalente, profesional, sujeto de cambio, agente reflexivo e investigador que recurre a procesos críticos para transformar su medio y las personas que lo rodean (Torres, 2012). De esta manera, lo importante de este estudio es que se reconoce la formación docente diversificada en varios escenarios, no solo el escolar y el formal, sino en otros espacios en los que asume diferentes identidades tales como padres, madres, hijos-hijas, trabajadores, participantes comunitarios, ciudadanos, entre otros.

De otro lado, en documentos como *La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente* de Campo y Labarca (2009), se encuentra más que alternativas conceptuales sobre el tema del rol docente, se hallan opciones metodológicas que implican las RS y la teoría fundamentada como estrategia de interpretación y configuración del núcleo central sobre los datos recogidos para establecer procesos de codificación abierta, axial y selectiva al permitir saturar las categorías y proponer una matriz condicionada que dé cuenta de categorías centrales y subcategorías sobre el objeto de estudio. Por consiguiente, se encuentra que los estudiantes



representan la acción del docente por medio de la orientación, siendo alguien que se preocupa, motiva y tiene impacto en los educandos.

Dichos estudios tratan de acercarse a una visión de docente centrada en las actitudes y pensamientos cotidianos que configuran su quehacer profesional, lo cual se decanta en el currículo, evaluación formación y seguimiento existente en cada institución educativa. De esta manera, para el caso de la ACESAD, los elementos que asocian a los docentes convergen en la prospectiva de un agente transformador que recurre a las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) para orientar y educar. De lo anterior, la Asociación Colombiana de Educación Superior a Distancia (ACESAD) es una organización constituida por diversas universidades e Instituciones de Educación Superior (IES), con programas y facultades a distancia y virtualidad. La ACESAD se consolidó en el año de 1995 en el marco de la reunión de múltiples IES con el objetivo de fortalecer y promover redes académicas que contribuyan a la calidad de este tipo de formación. Adicionalmente, la personería jurídica que sustenta la organización es la adscrita a la resolución 609, promovida el 27 de diciembre por la Alcaldía Mayor de Bogotá.

Por ello, cuando se tiene la vinculación del marco representacional de docentes adscritos a diferentes IES con programas virtuales y *b-learning*, se reconoce la importancia de su quehacer, no solo en cuestiones de enseñanza y tutoría, también se reconoce su labor en el trabajo que adelantan programas e instituciones para acreditarse, en las cuales los perfiles, competencias y funciones de cada actor son tenidas en cuenta para conceptualizar el enfoque del proyecto educativo. No obstante, aspectos que circulan cotidianamente a manera de información entre cada actor, como el conjunto de ideas y representaciones adquiridas sobre acontecimientos y objetos de estudio, son poco trabajadas y articuladas en el análisis de los supuestos que llevan a determinada universidad a proponer una educación de calidad. En razón a esto, la finalidad de la investigación en curso es abrir espacios de diálogo y reflexión en torno al rol del docente y su papel en los procesos de enseñanza-aprendizaje, investigación y acreditación mediante su sistema de creencias, en tanto pueda ser escalado en diferentes IES para luego ser tratado en políticas educativas en educación superior.

#### REFERENCIAS

1. Abric, J. C. (2001). *Metodología de recolección de las representaciones sociales. En Pratiques sociales et Représentations*. Traducción al español por José Dacosta y Fátima Flores. Prácticas Sociales y Representaciones Sociales. México: Ediciones Coyoacán.
2. Araya, S. (2002). *Las representaciones sociales, ejes teóricos para su discusión*. Costa Rica: FLASCO.
3. Asociación Colombiana de Instituciones de Educación Superior con Programas a Distancia y Virtual [ACESAD] (2013). *La Educación Superior a Distancia y Virtual en Colombia: nuevas realidades*. Bogotá: Afán Gráfico.

4. Campo, M. y Labarca C. (2009). La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente. *Op-ción*, 25(60), 41-54.
5. Crespo, M.C. y Salamanca, A. (2007). El muestreo en la investigación cualitativa. *Nure Investigación*, 27, 1-4. Recuperado de: [http://www.nureinvestigacion.es/ficheros\\_administrador/f\\_metodologica/fmetodologica\\_27.pdf](http://www.nureinvestigacion.es/ficheros_administrador/f_metodologica/fmetodologica_27.pdf)
6. Dellapiane, P. y Klas, S. (2010). Diseño de contenidos virtuales: Experiencia en la materia Turismo Sustentable de la Licenciatura en Turismo y Hotelería de UADE. *Congreso iberoamericano de Educación: Metas 2021*.
7. Dorfsman, M. (2012). La profesión docente en contextos de cambio: el docente global en la sociedad de la información. *Revista de Educación a Distancia*, 6, 1-23. Recuperado de: [http://www.um.es/ead/reddusc/6/marcelo\\_dusc6.pdf](http://www.um.es/ead/reddusc/6/marcelo_dusc6.pdf)
8. González, K., Padilla, J. y Rincón, D. (2012). *El docente en contextos b-learning*. Bogotá, D.C.: Universidad Militar Nueva Granada.
9. Marín, J.D. (2012). *La investigación en educación y pedagogía: sus fundamentos epistemológicos y metodológicos*. Bogotá, D.C.: Universidad Santo Tomás ISBN: 9789586317825.
10. Moscovici, S. (1986) *Psicología Social* (Tomos I). Barcelona, España: Paidós.
11. Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires, Argentina: Huemul, S.A.
12. Oviedo, P., Cárdenas, F., Zapata, P., Rendón, M., Rojas, Y. y Figueroa, L.F. (2010). Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje: implicaciones para la educación por ciclos. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 55, 31 – 43. Recuperado de: <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/view/873/781>
13. Sánchez, R., García, A., Sánchez, A., Moreno, P. y Reinoso, A. (2005). *B-learning y teoría del aprendizaje constructivista en las disciplinas informáticas: un esquema de ejemplo a aplicar*. *Recent Research Developments in Learning Technologies*. Recuperado de: [http://asset-4.soup.io/asset/2112/4657\\_4fa5.pdf](http://asset-4.soup.io/asset/2112/4657_4fa5.pdf)
14. Spengler, M., Egidi, L. y Craveri, A. (2007). *El nuevo papel del docente universitario: el profesor colectivo*. Departamento de Matemática, Escuela de Estadística. Universidad Nacional de Rosario.
15. Torres, A. (2012). *Rol y características del liderazgo del docente en la educación superior en Colombia* (Tesis de Doctorado). Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
16. Tünnermann. (2002). *El rol del docente en la educación superior del siglo XXI*. Recuperado de: [http://www.ucyt.edu.ni/Download/EL\\_ROL\\_DEL\\_DOCENTE\\_EN\\_LA\\_E\\_S\\_DEL\\_SIGLO\\_XXI.pdf](http://www.ucyt.edu.ni/Download/EL_ROL_DEL_DOCENTE_EN_LA_E_S_DEL_SIGLO_XXI.pdf)