



ANEXO

Universo de estudio

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1915	El drama del 15 de octubre	Vincenzo Di Doménico	Documental
1922	María	Máximo Calvo Olmedo Y Alfredo Del Diestro	Ficción
1924	Aura las violetas	Pedro Moreno Garzón Y Vicenzo Di Doménico	Ficción
1924	Madre	Samuel Velásquez	Ficción
1924	La tragedia del silencio	Arturo Acevedo Vallarino	Ficción
1925	Bajo el cielo antioqueño	Arturo Acevedo Vallarino	Ficción
1925	Como los muertos	Pedro Moreno Garzón Y Vicenzo Di Doménico	Ficción
1925	Conquistadores de almas	Pedro Moreno Garzón	Ficción
1925	Manizales city	Félix R. Restrepo	Documental
1925	Suerte y azar	Camilo Cantinazzi	Ficción
1926	Alma provinciana	Félix Joaquín Rodríguez	Ficción
1926	El amor, el deber y el crimen	Pedro Moreno Garzón Y Vicenzo Di Doménico	Ficción
1926	Garras de oro (alborada de justicia)	P.P. Jambrina	Ficción
1926	Nido de cóndores	Alfonso Mejía Romero	Ficción
1926	Tuya es la culpa	Camilo Cantinazzi	Ficción
1928	Los amores de quelif	Carlos Arturo Sanín Restrepo	Ficción
1928	Rafael Uribe o el fin de las guerras civiles en Colombia (camino de gloria)	Pedro J. Vásquez	Ficción
1933	Colombia victoriosa	Gonzalo Acevedo Bernal Y Álvaro Acevedo Bernal	Documental
1937	Olaya herrera y Eduardo santos o de la cuna al sepulcro	Gonzalo Acevedo Bernal Y Carlos Schroeder	Documental
1938	Al son de las guitarras	Alberto Santana Y Carlos Schroeder	Ficción
1941	Flores del valle	Máximo Calvo Olmedo	Ficción
1943	Allá en el trapiche	Roberto Saa Silva	Ficción
1944	Anarkos	Roberto Saa Silva	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1944	Antonia santos	Miguel Joseph Mayol Y Gabriel Martínez	Ficción
1944	Golpe de gracia	Emilio Álvarez Correa Y Oswaldo Duperly Angueira	Ficción
1945	Bambucos y corazones	Gabriel Martínez	Ficción
1945	La canción de mi tierra	Federico Katz	Ficción
1945	Castigo del fanfarrón	Máximo Calvo Olmedo Y Roberto González	Ficción
1945	Sendero de luz	Emilio Álvarez Correa	Ficción
1945	El sereno de Bogotá	Gabriel Martínez	Ficción
1955	Colombia linda	Camilo Correa Restrepo	Ficción
1955	La gran obsesión	Guillermo Ribón Alba	Ficción
1956	Llamas contra el viento	Emilio Gómez Muriel	Ficción
1956	Los halcones de la ruta	Enrique Olaya Ospina	Documental
1957	La frontera del sueño	Esteban Sanz	Ficción
1958	Dos ángeles y medio	Demetrio Aguilera	Ficción
1958	El milagro de sal	Luis Moya Sarmiento	Ficción
1960	Antioquia crisol de libertad	Alejandro Kerk	Ficción
1960	Luz en selva	Enock Roldán Restrepo	Documental
1961	Chambú	Alejandro Kerk	Ficción
1961	Entre risas y máscaras	Humberto Wilches Y Enrique Gutiérrez Y Simón	Ficción
1961	Farándula	Carlos Pinzón	Ficción
1961	El hijo de la choza	Enock Roldán Restrepo	Ficción
1961	Mares de pasión	Manuel De La Pedrosa	Ficción
1961	Una mujer de cuatro en conducta	Carlos Cañola Tobón	Ficción
1962	Contrabando de pasiones	José De Caparrós	Ficción
1962	El hermano Caín	Mario López	Ficción
1962	San Andrés, isla de ensueño	Alejandro Kerk	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1963	Raíces de piedra	José María Arzuaga	Ficción
1963	Tres cuentos colombianos "tiempo de sequía", "la sarda" y "el zorrero"	Julio Luzardo Y Alberto Mejía	Ficción
1964	Adorada enemiga	René Cardona Jr.	Ficción
1964	Las hijas de Elena	René Cardona Jr.	Ficción
1964	Semáforo en rojo	Julián Soler	Ficción
1964	El valle de los arahuacos	Vidal Antonio Rozo	Documental
1964	Y la novia dijo...	Gaetano Dell'era	Ficción
1965	Cada voz lleva su angustia	Julio Bracho	Ficción
1965	El cráter	José Ángel Carbonell	Ficción
1965	El detective genial	René Cardona Jr.	Ficción
1965	El llanto de un pueblo	Enock Roldán Restrepo	Ficción
1965	El río de las tumbas	Julio Luzardo	Ficción
1965	Tierra amarga	Roberto Ochoa C.	Ficción
1966	María	Enrique Grau	Ficción
1966	Alborada en Cartagena (el secreto de las esmeraldas)	Sebastián Almeda	Ficción
1966	Pasado el meridiano	José María Arzuaga	Ficción
1966	El suicida	Ángel Arzuaga	Ficción
1966	Réquiem por un canalla	Fernando Orozco	Ficción
1967	Un ángel de la calle	Zacarías Gómez Urquiza	Ficción
1967	Colombia, paraíso de américa	Juan B. Ocampo	Documental
1967	La víbora	Alfonso Gimeno M.	Ficción
1968	Cautivo del más allá	Rafael Portillo	Ficción
1968	Aquileo venganza	Ciro Durán	Ficción
1968	Bajo la tierra	Santiago García	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1968	Negociando el peligro o la muerte escucha	Robert Topart	Ficción
1970	Se llamaría Colombia	Francisco Norden	Documental
1971	Bajo el ardiente sol	Zacarías Gómez Urquiza	Ficción
1971	Cumbia	Zacarías Gómez Urquiza	Ficción
1971	El taciturno	Jorge Gaitán Gómez	Ficción
1972	Los chircales	Marta Rodríguez Y Jorge Silva	Documental
1972	Cali, ciudad de américa	Diego León Giraldo	Documental
1972	María	Tito Davison	Ficción
1972	Canción en el alma	Lazlo Haverland	Ficción
1972	Una tarde el lunes "al día siguiente", una tarde el lunes" y "fin de semana"	Alberto Giraldo Castro Y Julio Luzardo	Ficción
1973	Homenaje al sexo	Diego León Giraldo	Documental
1973	El muro del silencio	Luis Alcoriza	Ficción
1973	Préstame tu marido	Julio Luzardo	Ficción
1974	Amazonas para dos aventureros	Ernst Hofbauer	Ficción
1974	Aura o las violetas	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1974	Camilo, el cura guerrillero	Francisco Norden	Documental
1974	Funerales de Gustavo pinilla	Jairo Pinilla Téllez	Documental
1974	Karla contra los jaguares	Juan Manuel Herrera	Ficción
1974	Santo en el ministerio de la perla negra	Fernando Orozco	Ficción
1974	El tesoro de Morgan	Zacarías Gómez Urquiza	Ficción
1975	El congreso mundial de brujería	Francisco Norden	Documental
1975	Los jaguares contra el invasor misterioso	Juan Manuel Herrera	Ficción
1975	Paco	Robert Vicent O'Neill	Ficción
1975	Pistoleros de la muerte	Juan Manuel Herrera	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1975	Raza de víboras	René Cardona Jr.	Ficción
1975	El siervo José Gregorio (el siervo de dios)	Henry Téllez	Ficción
1976	Actividad del grupo indígena en Colombia	Jairo Pinilla Téllez	Documental
1976	La amiga de mi madre	Mauro Ivaldi	Ficción
1976	La llamada del sexo	Tulio Demichelli	Ficción
1976	Respetables delincuentes	Ernst Hofbauer	Ficción
1976	Campesinos	Marta Rodríguez Y Jorge Silva	Documental
1977	Funeral siniestro	Jairo Pinilla Téllez	Ficción
1977	Gamín	Ciro Durán	Documental
1977	Mamagay	Jorge Gaitán Gómez	Ficción
1978	Ángel negro	Tulio Demichelli	Ficción
1978	El candidato	Mario Mitrotti	Ficción
1978	En india	Carlos Palau	Documental
1978	Esposos en vacaciones	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1978	Pasos en la niebla	José María Arzuaga	Ficción
1978	El patas	Pepe Sánchez	Ficción
1978	La pobre viejecita	Fernando Laverde	Ficción
1979	Arrieros semos	Carlos Eduardo Uribe	Ficción
1979	Colombia <i>connection</i> : contacto en Colombia	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1979	Mientras arde el fuego	Julio Roberto Peña	Ficción
1979	Tigre	Rodolfo De Anda	Ficción
1979	El taxista millonario	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1980	Las muñecas del King Kong	Alfredo B. Crevenna	Ficción
1980	Amazonas: infierno y paraíso	Rómulo Delgado	Documental
1980	Amor ciego	Gustavo Nieto Roa	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1980	Área maldita	Jairo Pinilla Téllez	Ficción
1980	Drogombia	Diego León Giraldo	Documental
1980	Cien años de infidelidad	Eduardo Sáenz	Ficción
1980	El inmigrante latino	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1980	El lado oscuro del nevado	Pascual Guerrero	Ficción
1980	Reencuentro	Jorge Sáenz Calero	Ficción
1980	Remolino sangriento	Jorge Gaitán Gómez Y Roberto Montero	Ficción
1980	Taxí negro	José Delfos	Ficción
1980	Tiempo para amar	Manuel José Álvarez	Ficción
1981	La abuela	Leopoldo Pinzón	Ficción
1981	Amenaza nuclear	Jacques Osorio	Ficción
1981	Canaguaro	Dunav Kuzmanich	Ficción
1981	Las cuatro edades del amor	Jorge Alí Triana, Alberto Giraldo Castro, Mario Mitrotti, Ciro Durán	Ficción
1981	Fuga	Nello Rossati	Ficción
1981	Holocausto caníbal	Ruggero Deodato	Ficción
1981	La muerte es un buen negocio	Antonio Montaña	Ficción
1981	27 horas con la muerte	Jairo Pinilla Téllez	Ficción
1982	La agonía del difunto	Dunav Kuzmanich	Ficción
1982	Ahora mis pistolas hablan	Rómulo Delgado	Ficción
1982	Así va	Jorge Echeverri	Ficción
1982	Ayer me echaron del pueblo	Jorge Gaitán Gómez	Ficción
1982	Contaminación peligro mortal (alíen llega a la tierra)	Lewis Coates	Ficción
1982	Kapax del Amazonas	Miguel Ángel Rincón	Ficción
1982	El manantial de las fieras	Ramiro Meléndez	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1982	La noche infernal	Rittner Bedoya	Ficción
1982	Nuestra voz de tierra, memoria y futuro	Marta Rodríguez Y Jorge Silva	Documental
1982	Padre por accidente	Manuel Busquets	Ficción
1982	Pura sangre	Luis Ospina	Ficción
1982	Tacones	Pascual Guerrero	Ficción
1982	El último asalto	Ramiro Meléndez	Ficción
1983	Carne de tu carne	Carlos Mayolo	Ficción
1983	Cristóbal colón	Fernando Laverde	Ficción
1983	Visa de residencia (visa de long sejour)	Carlos Marciales	Documental
1983	El escarabajo	Lisandro Duque	Ficción
1983	Pepos	Jorge Aldana	Ficción
1983	La virgen y el fotógrafo	Luis Alfredo Sánchez	Ficción
1984	Ajuste de cuentas	Dunav Kuzmanich	Ficción
1984	Ay hombre	Daniel Bautista	Ficción
1984	Colombia	Manuel Franco Posse	Documental
1984	Caín	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1984	Carnaval del diablo	Jorge Ruis Ardila Y Gloria Triana	Documental
1984	Con su música a otra parte	Camila Loboguerrero	Ficción
1984	Cóndores no entierran todos los días	Francisco Norden	Ficción
1984	Los elegidos	Sergio Solovlev	Ficción
1984	Los emberá	Roberto Triana Arenas	Documental
1984	Erotikon	Ramiro Meléndez	Ficción
1984	Triángulo de oro (la isla fantasma)	Jairo Pinilla Téllez	Ficción
1984	Farnofelia curramberra	Jorge Ruiz Ardila Y Gloria Triana	Documental
1984	La fuerza del deseo	Aldo Sambrell	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1985	Bonaparte investigador privado	James Pasternak	Ficción
1985	Cerro naríz, la aldea proscrita	Jorge Ruiz Ardila Y Gloria Triana	Documental
1985	El día de las mercedes	Dunav Kuzmanich	Ficción
1985	Extraña regresión	Jairo Pinilla Téllez	Ficción
1985	La guerra del centavo	Ciro Durán	Documental
1985	Oro blanco, droga maldita (ángeles de oro blanco)	Ramiro Meléndez	Ficción
1985	El país de los wayuu	Beatriz Barros Y Fernando Vélez	Documental
1985	Ser nazareno no es cualquier cosa	Jorge Ruiz Ardila Y Gloria Triana	Documental
1985	Los sabores de mi porro	Jorge Ruiz Ardila Y Gloria Triana	Documental
1985	Tiempo de morir	Jorge Alí Triana	Ficción
1985	Los últimos juglares y el nuevo rey	Jorge Ruiz Ardila Y Gloria Triana	Documental
1986	El Niño y el papa	Rodrigo Castaño	Ficción
1986	A la salida nos vemos	Carlos Palau	Ficción
1986	La boda del acordeonista	Luis Fernando "Pacho" Botía	Ficción
1986	De mujer a mujer	Mauricio Walerstein	Ficción
1986	Ceremonia del benkuna	Jaime Osorio Gómez Y Mauricio Pardo	Documental
1986	Una escuela, una vida, una lucha	Gloria Triana	Documental
1986	La mansión de araucaima	Carlos Mayolo	Documental
1986	Mariposas s.a	Dunav Kuzmanich	Ficción
1986	Pedro Flórez Ilznero, músico y ex – guerrillero	Gloria Triana	Documental
1986	Pisingaña	Leopoldo Pinzón	Ficción
1986	La recompensa	Manuel Franco Posse	Ficción
1986	San Antoñito	Pepe Sánchez	Ficción
1986	Tin marín	Jacques Osorio	Ficción
1986	El tren de los pioneros	Leonel Gallego	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1986	Visa usa	Lisandro Duque	Ficción
1987	El día que me quieras	Sergio Dow	Ficción
1987	Droga, viaje sin regreso	Stelvio Massi	Documental
1987	El embajador de la india	Mario Ribero Ferreira	Ficción
1987	Profundo	Antonio Llerandi	Ficción
1988	Con el corazón en la mano	Mauricio Walerstein	Ficción
1988	Crónica de una muerte anunciada	Francesco Rosi	Ficción
1988	Milagro en roma	Lisandro Duque	Ficción
1988	Técnicas de duelo	Sergio Cabrera	Ficción
1989	Amor, mujeres y flores	Marta Rodríguez Y Jorge Silva	Documental
1989	La ley del monte	Adelaida Trujillo Y Patricia Castaño	Documental
1989	Martín fierro	Fernando Laverde	Ficción
1989	Mujer de fuego	Mario Mitrotti	Ficción
1990	Amar y vivir	Carlos Duplat	Ficción
1990	Confesión a laura	Jaime Osorio	Ficción
1990	Kantus, el último viaje de una guajira	Francisco Norden	Documental
1990	María cano	Camila Loboguerrero	Ficción
1990	Rodrigo d no futuro	Víctor Gaviria	Ficción
1991	Las otras guerras de la coca	Adelaida Trujillo, Patricia Castaño Y Sara Hobson	Documental
1991	El encanto del regreso	Emilio Óscar Alcalde Y Marina Arango Valencia	Ficción
1992	Macondo, sinfonía caribeña	Raúl García R. Jr.	Documental
1992	Secuestro	Camila Motta	Documental
1992	Una mujer con suerte (un hombre y una mujer con suerte)	Gustavo Nieto Roa	Ficción
1993	La estrategia del caracol	Sergio Cabrera	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1993	Nieve tropical	Ciro Durán	Ficción
1993	Nukak-Maku: los últimos nómadas verdes	Carlos Rendón Zipagauta Y Jean Chistophe Lamy	Documental
1993	La pequeña maldición de tener este cuerpo	Juan Fernando Devis Ocampo	Ficción
1994	Las águilas no cazan moscas	Sergio Cabrera	Ficción
1994	El ascensorista	Jorge Echeverri	Documental
1994	Los buenos servicios	Luis Alberto Orjuela	Ficción
1994	La gente de la universal	Felipe Aljure Salame	Ficción
1994	El mundo rotundo de Fernando botero	Adelaida Trujillo Y Patricia Castaño	Documental
1995	Amores ilícitos	Heriberto Fiorillo	Ficción
1995	El alma del maíz	Patricia Restrepo	Ficción
1995	Bésame mucho	Philippe Toledano	Ficción
1995	El reino de los cielos	El Reino De Los Cielos	Ficción
1995	Bituima 1780	Luis Alberto Restrepo	Ficción
1996	Dsx	Francisco Norden	Documental
1996	Edipo alcalde	Jorge Alí Triana	Ficción
1996	Ilona llega con la lluvia	Sergio Cabrera	Ficción
1996	La mujer del piso alto	Ricardo Coral	Ficción
1996	La nave de los sueños	Ciro Durán	Ficción
1997	Ciénaga grande	Carlos Rendón Zipagauta	Documental
1997	Una vida afortunada	Patrice Vivanco	Ficción
1997	La deuda	Manuel José Álvarez Y Nicolás Buenaventura Bernal	Ficción
1998	Golpe de estadio	Sergio Cabrera	Ficción
1998	Posición viciada	Ricardo Coral	Ficción
1998	Todo está oscuro	Ana Diez	Ficción
1998	El último carnaval: una historia verdadera	Ernesto McCausland	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
1998	La vendedora de rosas	Víctor Gaviria	Ficción
1999	Los hijos del trueno	Marta Rodríguez Y Lucas Silva	Documental
1999	Es mejor ser rico que pobre	Ricardo Coral Dorado	Ficción
1999	Madrugada	Felipe Paz	Ficción
1999	Rizo	Julio Sosa Pietri	Ficción
1999	El séptimo cielo	Juan Fischer	Ficción
2000	Soplo de vida	Luis Ospina	Ficción
2000	Diástole y sístole	Harold Trompetero	Ficción
2000	La toma de la embajada	Ciro Durán	Ficción
2000	La virgen de los sicarios	Barbet Schroeder	Ficción
2001	Terminal	Jorge Echeverri	Ficción
2001	Kalibre 35	Raúl García Jr.	Ficción
2001	El intruso	Guillermo Álvarez	Ficción
2001	Siniestro	Ernesto McCausland	Ficción
2001	La pena máxima	Jorge Echeverri	Ficción
2001	Bogotá. 2016	Pablo Mora, Ricardo Guerra, Jaime Sánchez, Alessandro Basile	Ficción
2001	Los niños invisibles	Lisandro Duque	Ficción
2002	After party	Julio César Luna Y Guillermo Rincón	Ficción
2002	Bolívar soy yo	Jorge Alí Triana	Ficción
2002	Como el gato y el ratón	Rodrigo Triana	Ficción
2002	Te busco	Ricardo Coral Dorado	Ficción
2003	Hábitos sucios	Carlos Palau	Ficción
2003	La primera noche	Luis Alberto Restrepo	Ficción
2003	La desazón suprema	Luis Ospina	Documental

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2003	El carro	Luis Alberto Orjuela	Ficción
2003	Bolívar el héroe - animación	Guillermo Rincón	Ficción
2004	Los archivos privados de Pablo Escobar	Marc De Beaufort	Documental
2004	La Sombra del Caminante	Ciro Guerra	Ficción
2004	Colombianos	Carlos Fernández De Soto	Ficción
2004	Desasosiego	Guillermo Álvarez Riveros	Ficción
2004	El rey	Antonio Dorado	Ficción
2004	La Mágica Aventura de Óscar	Diana Sánchez (Colombia)	Ficción
2004	Por qué lloran las campanas	José Jairo Pinilla Téllez	Ficción
2004	Perder es cuestión de método	Sergio Cabrera	Ficción
2005	La esquina	Raúl García Granados	Ficción
2005	Rosario tijeras	Emilio Mallé	Ficción
2005	Visitas	Pedro Lange, Carolina Rueda	Ficción
2005	De(s)amparo polifonía familiar	Gustavo Fernández Vega	Documental
2005	La historia del baúl rosado	Libia Stella Gómez	Ficción
2005	Mi abuelo, mi papá y yo	Darío García Granados Y Juan C. Vásquez	Ficción
2006	Desamor	Vlamy Viscaya	Ficción
2006	Cuando rompen las olas	Ricardo Gabrielli	Ficción
2006	Apocalípsur	Javier Mejía	Ficción
2006	El trato	Francisco Norden	Ficción
2006	Soñar no cuesta nada	Rodrigo Triana	Ficción
2006	Karmma	Orlando Pardo	Ficción
2006	El colombiano dream	Felipe Aljure	Ficción
2006	El mágico	Camilo Martín Ortiz	Documental
2006	El corazón	Diego García Moreno	Documental

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2006	Juana tenía el pelo de oro	Luís Fernando Bottía	Ficción
2006	La Boda del Gringo	Tas Salini (Estados Unidos)	Ficción
2006	Dios los junta y ellos se separan	Harold Trompetero	Ficción
2006	Las cartas del gordo	Darío Armando García / Juan Carlos Vásquez	Ficción
2006	Al final del espectro	Juan Felipe Orozco	Ficción
2007	Buscando a Miguel	Juan Fischer	Ficción
2007	La ministra inmoral	Celmira Zuluaga	Ficción
2007	Esto huele mal	Jorge Alí Triana	Ficción
2007	Muertos del susto	Carlos Moreno	Ficción
2007	Satanás	Andi Baiz	Ficción
2007	Un tigre de papel	Luis Ospina	Documental
2007	Polvo de ángel	Oscar A. Blancarte (México)	Ficción
2007	Los actores del conflicto	Lisandro Duque	Ficción
2007	Bluff	Felipe Martínez	Ficción
2007	El sueño del paraíso	Carlos Palau	Ficción
2008	Paraíso travel	Simón Brand	Ficción
2008	Los asombrosos días de Guillermino	Gloria Nancy Monsalve	Ficción
2008	Helena	Jaime César Espinoza	Ficción
2008	Entre sábanas	Gustavo Nieto Roa	Ficción
2008	Perro come perro	Carlos Moreno	Ficción
2008	Riverside	Harold Trompetero	Ficción
2008	Te amo Ana Elisa	Antonio Dorado Y Róbinson Díaz	Ficción
2008	El ángel del acordeón	María Camila Lizarazo	Ficción
2008	Yo soy otro	Oscar Campo	Ficción
2008	La milagrosa	Rafa Lara (México)	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2008	El cielo	Alessandro Basile Lemaitre	Ficción
2008	Pvc-I	Spiros Stathoulopoulos	Ficción
2008	El cuarto	Gustavo Torres Gil	Ficción
2008	La voz de las alas (Amores peligrosos)	Antonio Dorado	Ficción
2008	Nochebuena	Camila Loboguerrero	Ficción
2008	Ni te cases ni te embarques	Ricardo Coral	Ficción
2009	El man el súper héroe nacional	Harold Trompetero	Ficción
2009	La pasión de Gabriel	Luis Alberto Restrepo	Ficción
2009	Bagatela	Jorge Caballero	Documental
2009	El arriero	Guillermo Calle	Ficción
2009	Entre nos	Gloria La Morte Y Paola Mendoza	Ficción
2009	Los viajes del viento	Ciro Guerra	Ficción
2009	Tiempos de arena	Gustavo Fernández Vega	Documental
2009	Alejo	Carlos Julio Betancur, María Fernanda Táutica	Documental
2009	Tumaco pacífico	Samuel Alejandro Córdoba Olier	Documental
2009	Amar a morir	Fernando Lebrija (México)	Ficción
2009	Adiós al Cholero	Carolina Arango Amaya, Carlos Mario Urrea	Documental
2009	La sangre y La lluvia	Jorge Navas	Ficción
2009	Rabia	Sebastián Cordero	Ficción
2009	El vuelco del cangrejo	Oscar Ruíz Navia	Ficción
2009	Del amor y otros demonios	Hilda Hidalgo (Costa Rica)	Ficción
2009	Contracorriente	Javier Fuentes León (Perú)	Ficción
2009	Chance	Abner Benaim (Panamá)	Ficción
2009	Pecados de mi padre	Nicolás Entel	Documental
2009	In fraganti	Juan Camilo Pinzón	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2010	Son de gaita	Pablo Nicolás Burgos	Documental
2010	La casa	Carlos Alberto Cortés	Documental
2010	Retratos de un mar de mentiras	Carlos Gaviria	Ficción
2010	La sociedad del semáforo	Rubén Mendoza	Ficción
2010	García	Colbert García	Ficción
2010	Cuarenta	Carlos Fernández De Soto	Ficción
2010	Los colores de la montaña	Carlos César Arbeláez	Ficción
2010	Beatriz González ¿ Por qué llora si ya reí?	Diego García Moreno	Documental
2010	Pequeñas voces	Jairo Eduardo Carrillo	Animación
2010	Sin tetas no hay paraíso	Gustavo Bolívar	Ficción
2010	Meandros	Héctor Ulloque Franco, Manuel Ruiz Montealegre	Ficción
2010	El paseo	Harold Trompetero	Ficción
2010	Apaporis, en busca del río	Antonio Dorado	Documental
2011	Lecciones para un beso	Juan Pablo Bustamante	Ficción
2011	Porfirio	Alejandro Landes (Brasil)	Ficción
2011	La vida era en serio	Mónica Borda	Ficción
2011	Espejito, espejito	Manuel García Serrano (España)	Documental
2011	Saluda al diablo de mi parte	Juan Felipe Orozco	Ficción
2011	El páramo	Jaime Osorio Márquez	Ficción
2011	Silencio en el paraíso	Colbert García	Ficción
2011	Póker	Juan Sebastián Valencia	Ficción
2011	Nacer	Jorge Caballero Ramos	Documental
2011	Cerro rico, tierra rica	Juan Carlos Vallejo	Documental
2011	Postales colombianas	Ricardo Coral Dorado	Ficción
2011	El escritor de telenovela	Felipe Dothée	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2011	Mamá tómate la sopa	Mario Ribero Ferreira	Ficción
2011	La cara oculta	Andi Baiz	Ficción
2011	En coma	Juan David Restrepo	Ficción
2011	Karen llora en un bus	Gabriel Andrés Rojas	Ficción
2011	Con amor y sin amor	David Serrano	Ficción
2011	Locos	Harold Trompetero	Ficción
2011	El jefe	Jaime Escallón Buraglia	Ficción
2011	Todos tus muertos	Carlos Moreno	Ficción
2012	Illegal.co	Alessandro Angulo	Documental
2012	Pequeños vagos	Carlos Zapata	Ficción
2012	Chocó	Jhonny Hendrix Hinestroza	Ficción
2012	180 segundos	Alexander Giraldo	Ficción
2012	Sin palabras	Ana Sofía Osorio Y Diego Fernando Bustamante	Ficción
2012	La captura	Darío García Y Juan Carlos Vásquez	Ficción
2012	En el nombre de la hija	Tania Herminda P (Ecuador)	Ficción
2012	Pescador	Sebastián Cordero (Ecuador)	Ficción
2012	Mi gente linda, mi gente bella	Harold Trompetero	Ficción
2012	La playa	Juan Andrés Arango García	Ficción
2012	Sofía y el terco	Andrés Burgos	Ficción
2012	San Andrésito	Alessandro Angulo	Ficción
2012	Carrusel	Guillermo Iván	Ficción
2012	El resquicio	Alfonso Acosta	Ficción
2012	La lectora	Ricardo Gabrielli	Ficción
2012	La sirga	William Vega	Ficción
2012	Edificio royal	Iván Wild	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2012	Por qué dejaron a nacho si era tan buen muchacho	Fernando Ayllón	Ficción
2012	El cartel de los sapos	Carlos Moreno	Ficción
2012	Estrella del sur	Gabriel Esteban González Rodríguez	Ficción
2012	Enlazando querencias	Talía Carolina Osorio Cardona	Documental
2012	Looking for	Andrea Said Camargo	Documental
2012	Quijote	Juan Pablo Ríos Castaño	Documental
2012	Crónica del fin del mundo	Mauricio Cuervo	Ficción
2012	Apatía una película de carretera	Arturo Ortegón	Ficción
2012	El paseo 2	Harold Trompetero	Ficción
2012	Gordo, calvo y bajito	Carlos Osuna	Animación
2013	Lo azul del cielo	Juan Alfredo Uribe	Ficción
2013	Sonido bestial	Sandro Romero Rey, Sylvia Vargas	Animación
2013	Don Ca	Patricia Ayala Ruiz	Documental
2013	La eterna noche de las doce lunas	Priscila Padilla	Documental
2013	Señoritas	Lina Rodríguez	Ficción
2013	El faro	Luís Fernando Bottía	Ficción
2013	Amores peligrosos	Antonio Dorado Zúñiga	Ficción
2013	Roa	Andi Baiz	Ficción
2013	El control	Felipe Dorothée	Ficción
2013	Inés. Recuerdos de una vida	Luisa Fernanda Sossa Henao	Documental
2013	Réquiem N.N.	Juan Manuel Echavarría	Documental
2013	De rolling por Colombia	Harold Trompetero	Ficción
2013	Crimen con vista al mar	Gerardo Herrero (España)	Ficción
2013	Días de vinilo	Gabriel Nesci (Argentina)	Ficción
2013	Cazando luciérnagas	Roberto Flores Prieto	Ficción

AÑO	LARGOMETRAJES	DIRECTOR(ES)	GÉNERO
2013	Secretos	Fernando Ayllón	Ficción
2013	La justa medida	Colbert García	Ficción
2013	Anina	Alfredo Soderguit (Uruguay)	Animación
2013	Frankenstein no asusta en Colombia	Erik Samir Zúñiga Betancourt	Documental
2013	La historia de los muros	Luciano Ciampoli / Eduardo Verdurmen (Panamá)	Documental
2013	Mateo	María Gamboa Jaramillo (Colombia)	Ficción
2013	Tierra en la lengua	Rubén Mendoza	Ficción
2013	Desterrada	Diego León Guerra Utría	Animación
2013	El paseo 3	Juan Camilo Pinzón	Ficción
2013	Pablo's hippos	Antonio Von Hildebrand	Documental
2013	La sargento Matacho	William González Zafra	Ficción
2013	Todas para uno	Harold Trompetero	Ficción

Fuente: Elaboración propia a partir de Fundación patrimonio Fílmico Colombiano. (2006) Largometrajes colombianos en cine y video 1915-2006. Bogotá.; y, Dirección de Cinematografía (2013) Largometrajes colombianos por años. Bogotá



Este libro se terminó
de imprimir en Diciembre
de 2019.



Este libro resultado de investigación, aborda la categoría de infancia en el cine colombiano; como un terreno emergente en los campos de la niñez y los medios de comunicación. El autor abre una serie de elucidaciones para percibir la narrativa de los sujetos en los que se enuncian.

Como mapa de ruta en *Historia de la Infancia en el cine colombiano*, el lector encontrará un recorrido por los diferentes largometrajes desde 1915 a 2013; que son analizados desde tres ópticas: simbólicas, socioculturales e historiográficas.

El compendio filmográfico es una selección acertada e invita a encontrarnos con nuestro patrimonio audiovisual, una de tantas memorias para dialogar y descubrir: territorios, personajes, formas de percibirnos, del hacer cotidiano; así como reconfigurar una idea de país.



ISBN 978-958-5544-28-4